

สรุปรายงานการอบรม

โครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ รุ่นที่ ๓ โดยกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

วันที่ ๗ - ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ โรงแรมอเล็กซานเดอร์ กรุงเทพมหานคร



โดย

นางณภัทร ยกเย็นใจ

ครู คศ. ๓ ชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์)

สังกัดเทศบาลนครตรัง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

นายกำธร ไตรบุญ
ผู้อำนวยการสถานศึกษา



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการโรงเรียนเทศบาล ๑ (สังฆวิทย์).....โทร.๐๗๕-๒๑๘๙๖๙.....

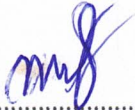
ที่.....วันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘.....

เรื่อง รายงานการเข้าร่วมโครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ รุ่นที่ ๓
เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังฆวิทย์)

ตามคำสั่งจากเทศบาลนครตรังที่ตง.๕๒๐๐๔(๕.๑)/๒๐๒ เรื่องการเข้าร่วมอบรมในโครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ รุ่นที่ ๓ ของโรงเรียน และศูนย์พัฒนาเด็กเล็กขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นประจำปี พ.ศ.๒๕๖๘ โดยมีกำหนดอบรมวันที่ ๗ - ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ โรงแรมอเล็กซานเดอร์ กรุงเทพมหานคร

ในการนี้ ข้าพเจ้านางณภัทร ยกเย็นใจ ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ ได้ทำการอบรมเสร็จสิ้นแล้ว จึงขอรายงานการเข้าร่วมอบรมโครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ รุ่นที่ ๓ ในโรงเรียน และศูนย์พัฒนาเด็กเล็กขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นประจำปี พ.ศ.๒๕๖๘ โดยมีกำหนดอบรม วันที่วันที่ ๗ - ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ โรงแรมอเล็กซานเดอร์ กรุงเทพมหานคร มีเอกสารแนบมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ลงชื่อ..........ผู้รายงาน

(นางณภัทร ยกเย็นใจ)

ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ



โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังฆวิทย์)

เลขที่รับ..... ๓๐๘ ๙๙.๐๐

รับวันที่ ๒๕ เม.ย. ๒๕๖๘

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานการศึกษา ฝ่ายแผนงานและโครงการ งานธุรการ โทร. ๐ ๙๕๒๑ ๘๘๒๒

ที่ ตง ๕๒๐๐๔(๑.๓)/๑๕๐

วันที่ ๓๑ เมษายน ๒๕๖๘

เรื่อง ส่งสำเนาหนังสือ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาล ๑ (สังฆวิทย์)

พร้อมนี้ สำนักงานการศึกษา ฝ่ายแผนงานและโครงการ งานธุรการ ขอส่งสำเนาหนังสือ ที่ ตง ๕๒๐๐๔(๑.๓)/๒๐๒ ลงวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๘ เรื่อง แจ้งรายชื่อพนักงานครูเทศบาลเข้าร่วมการอบรมเพื่อเข้าร่วมการฝึกอบรมโครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษา

☒ เพื่อโปรดทราบ

☐ เพื่อโปรดพิจารณา

(นางวราภรณ์ เดชสงคราม)

ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา

- สังกัดสำนักงานหนังสือ แจ้งรายชื่อพนักงาน

ครูเทศบาล เข้าร่วมการฝึกอบรมโครงการ Bootcamp:

แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

สำหรับเด็กปฐมวัย ๗ สัปดาห์วันที่ ๗-๑๐ เม.ย. ๖๘

ณ โรงแรมอเล็กซานเดอร์ กรุงเทพมหานคร โดยได้รับการ

อนุมัติให้เดินทางไปราชการเรียบร้อยแล้ว

- เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการและครู คณาจารย์

เพื่อทราบและพิจารณา

ทศย

(นางทัศนีย์ พลอินทร์)

ผู้ช่วยเจ้าพนักงานธุรการ

๒๕ เม.ย. ๒๕๖๘

116

๑. นก.ทศ.

๑. กน.ทศ.

ก.อ. ๒๕๖๘

๑๒.๖.๖๘



บันทึกข้อความ

สำนักการศึกษา

1681

ลงวันที่ ๑๐ มิ.ย. ๒๕๖๘

เลขที่ ๑๐-๘๖๖

ส่วนราชการ โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์) โทร. ๐ ๗๕๒๑ ๘๙๖๘

ที่ ตง ๕๒๐๐๔(๕.๑)/๒๐๒

วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๘

เรื่อง แจ้งรายชื่อพนักงานครูเทศบาลเข้าร่วมการอบรม

เรียน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

ต้นเรื่อง

ตามบันทึกข้อความที่ ตง ๕๒๐๐๔(๑.๓)/๐๘๘ ลงวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เรื่อง ขออนุญาตประชาสัมพันธ์โครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ โดยกำหนดจัดโครงการจำนวน ๔ รุ่น รุ่นละ ๔ วัน ณ โรงแรมเล็กซานเดอร์ ถนนรามคำแหง แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร นั้น

ข้อเท็จจริง

โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์) ขอส่งรายชื่อพนักงานครูเทศบาล เข้าร่วมการอบรมตามโครงการฯ ดังกล่าว ในรุ่นที่ ๓ ระหว่างวันที่ ๗ - ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ โรงแรมเล็กซานเดอร์ ถนนรามคำแหง แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร พร้อมแนบแบบแสดงเจตจำนง จำนวน ๒ คน ดังนี้

๑. นางณภัทร ยกเย็นใจ ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ
๒. นางกนกพร บุญล้อม ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

ระเบียบ/ข้อกฎหมาย

๑. ระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการค่าใช้จ่ายในการเดินทางของเจ้าหน้าที่ท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๕๕ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑
๒. หนังสือกระทรวงมหาดไทยที่ มท ๐๘.๒/ว ๑๑๘๐๗ ลงวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เรื่อง ระเบียบปฏิบัติเกี่ยวกับการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการและเข้ารับการฝึกอบรม กรณีหน่วยงานอื่น

ข้อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายกำธร ไตรบุญ)

ผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์)

แบบแสดงเจตจำนงของบุคลากรในสังกัด เทศบาลนครตรัง
ในการนำความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่ได้รับจากการฝึกอบรมไปใช้ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางาน
(สำหรับข้าราชการ พนักงาน ลูกจ้าง พนักงานจ้างขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น)

ข้าพเจ้า นางณภัทร ยกเย็นใจ
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ สังกัด สำนักงานการศึกษา เทศบาลนครตรัง
มีหน้าที่ความรับผิดชอบในการปฏิบัติราชการ ดังนี้
๑. ปฏิบัติการสอนระดับปฐมวัย เป็นครูประจำชั้นปฐมวัยปีที่ ๑/๑ จัดประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อให้เด็ก
มีพัฒนาการทั้ง ๕ ด้าน เหมาะสมกับวัย
๒. ปฏิบัติหน้าที่งานวิชาการ และงานประกันคุณภาพ ระดับชั้นปฐมวัย
๓. รับผิดชอบโครงการกิจกรรมต่างๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยขอแสดงเจตจำนงว่า เมื่อข้าพเจ้าได้รับอนุมัติให้เข้ารับการฝึกอบรมแล้ว จะนำความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่ได้รับจากการฝึกอบรมตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/หลักสูตร มาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานตามอำนาจหน้าที่ของตนเอง และสนับสนุนการปฏิบัติงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นให้เกิดการพัฒนาต่อเนื่องตามเป้าหมายของหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดีและมีความพร้อมที่จะให้มีการติดตามและประเมินผลการนำความรู้ไปใช้ฯ ภายหลังจากการฝึกอบรม ดังนี้

ความรู้ที่คาดว่าจะได้รับการฝึกอบรมตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ของโครงการ/หลักสูตร	แนวทางการนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานของตนเอง/อปท.
๑. มีความรู้ความเข้าใจการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษระดับปฐมวัย ๒. มีความรู้ความเข้าใจการสอนแบบสลับภาษา การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์	- นำเทคโนโลยีการใช้สื่อและประยุกต์ใช้ ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับวัย

ลงชื่อ..... (นางณภัทร ยกเย็นใจ) ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ ผู้สมัคร	ลงชื่อ..... (นางวราภรณ์ เดชสงคราม) ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา	ลงชื่อ..... (นายประเสริฐ จันทรแดง) ตำแหน่ง ปลัดเทศบาลนครตรัง
---	--	--

หมายเหตุ : ๑. กรณีผู้สมัครเป็นผู้ดำรงตำแหน่ง ผอ.สำนัก/ผอ.กอง/หัวหน้าสำนักปลัดเทศบาล/รองปลัดเทศบาล ให้ลงนามในช่อง ผู้สมัคร โดยไม่ต้องลงนามในช่องที่ ๒
๒. กรณีผู้สมัครเป็นผู้ดำรงตำแหน่ง ปลัดเทศบาล ให้ลงนามใน ช่องผู้สมัคร และ ช่องตำแหน่งปลัดเทศบาล

แบบรายงานผลการเข้ารับการฝึกอบรม

๑. ชื่อ - สกุล นางณภัทร ยกเย็นใจ

ตำแหน่ง ครู คศ. ๓ วิทยฐานะ/ระดับชำนาญการพิเศษ

สังกัด โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์) สำนักการศึกษา เทศบาลนครตรัง จังหวัดตรัง

๒. โครงการ / หลักสูตร : โครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

สำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์ รุ่นที่ ๓

จัดโดย กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

๓. ระยะเวลาในการเดินทางไปเข้ารับการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

วันที่ ๗ - ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘

๔. สถานที่ฝึกอบรม

ณ โรงแรมเล็กซานเดอร์ เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ

๕. วัตถุประสงค์ในการเข้ารับการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

๑. เพื่อส่งเสริมแนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha ให้เหมาะสมกับบริบทของยุคดิจิทัล โดยเน้นการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพฤติกรรมการเรียนรู้ของเด็กในยุคปัจจุบัน

๒. เพื่อส่งเสริมการใช้แนวทางการสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) อย่างเหมาะสมในกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้เด็กสามารถพัฒนาทักษะการสื่อสารทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษอย่างเป็นธรรมชาติ

๓. เพื่อพัฒนาและส่งเสริมการใช้เทคโนโลยี AI เป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีและวิถีชีวิตของ Generation Alpha

๔. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบสื่อการเรียนรู้ ที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย และสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

๕. เพื่อพัฒนาศักยภาพครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการประยุกต์ใช้แนวทางการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ ที่ผสมผสานการใช้ภาษา การใช้เทคโนโลยี และการออกแบบสื่อที่สร้างสรรค์สำหรับเด็กในยุค Generation Alpha

๖. งบประมาณในการเข้ารับการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

๖,๙๙๐ บาท (หกพันเก้าร้อยเก้าสิบบาทถ้วน)

๗. สรุปเนื้อหาสาระที่ได้รับจากการฝึกอบรม

วันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๐.๓๐ น. พิธีเปิดและมอบนโยบาย

นายสุรพล เจริญภูมิ รองอธิบดี สถ. เป็นประธาน

โครงการ Bootcamp: แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha “การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์” ซึ่งเป็นโครงการที่มีเป้าหมายสำคัญในการพัฒนาแนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัยในยุค Generation Alpha ให้สอดคล้องกับบริบทของสังคมยุคดิจิทัลที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว เด็กปฐมวัยในยุค Generation Alpha เติบโตท่ามกลางเทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลที่หลากหลาย พฤติกรรมการเรียนรู้ของเด็กในยุคนี้แตกต่างจากในอดีตอย่างมาก การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพจึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนวิธีการและแนวทางการจัดประสบการณ์ให้เหมาะสม ทักษะทางภาษาจึงไม่ควรจำกัดอยู่เพียงการสื่อสารเท่านั้น แต่ควรเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้เด็กสามารถเข้าใจโลกกว้างและเติบโตไปอย่างมีคุณภาพในสังคมโลกที่หลากหลายทางวัฒนธรรม การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) เป็นหนึ่งในแนวทางที่ส่งเสริมให้เด็กเกิดความมั่นใจในการใช้ภาษาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษในบริบทที่เหมาะสม เป็นธรรมชาติ และไม่ตัดขาดจากภาษาประจำชาติของตนเอง การใช้เทคโนโลยี AI เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ก็เป็นอีกหนึ่งปัจจัยสำคัญที่ช่วยสร้างแรงจูงใจให้กับเด็ก และทำให้การเรียนรู้มีความยืดหยุ่น สนุกสนาน และท้าทายมากยิ่งขึ้น

เวลา ๑๐.๓๐ – ๑๒.๐๐ น. แนวทางการสอนภาษาอังกฤษแบบธรรมชาติ (Whole Language Approach) สำหรับเด็กปฐมวัย

วิทยากร อาจารย์ปรดา หวังดูล วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

อาจารย์สีตารมย์ บุญรอด วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

อาจารย์ชุลีกร เลิศประเสริฐ วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

เด็กปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่มีพัฒนาการทางด้านภาษาอย่างรวดเร็ว การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษในระดับปฐมวัยจึงควรอิงกับหลักธรรมชาติของการเรียนรู้ภาษา โดย “แนวทางการสอนแบบธรรมชาติ” หรือ Whole Language Approach เป็นแนวคิดที่เน้นให้เด็กเรียนรู้ภาษาโดยรวม ผ่านประสบการณ์จริงที่มีความหมาย โดยเน้นบริบทและความเชื่อมโยงของภาษาทั้งฟัง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับการจัดกิจกรรมภาษาอังกฤษในระดับปฐมวัย

หลักการสำคัญของ Whole Language Approach

๑. ภาษาควรเรียนรู้ในบริบทจริง

เด็กจะเรียนรู้ภาษาได้ดีที่สุดเมื่อใช้ภาษานั้นในสถานการณ์จริงที่มีความหมาย เช่น ฟังนิทาน เล่นบทบาทสมมติ ร้องเพลง หรือสื่อสารในกิจกรรมประจำวัน

๒. บูรณาการทักษะภาษาอย่างเป็นองค์รวม

ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน ไม่ควรแยกออกจากกัน แต่ควรส่งเสริมควบคู่กันไปผ่านกิจกรรมที่เด็กมีส่วนร่วมและรู้สึกสนุก

๓. เน้นความเข้าใจมากกว่าการท่องจำ

เด็กควรได้เข้าใจความหมายของภาษาและใช้สื่อสารเพื่อจุดประสงค์จริง มากกว่าการจดจำคำศัพท์ หรือโครงสร้างไวยากรณ์อย่างตายตัว

๔. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

กิจกรรมควรตอบสนองความสนใจของเด็ก และเปิดโอกาสให้เด็กได้เลือก ลงมือทำ และแสดงออกอย่างอิสระ

๕. บูรณาการกับชีวิตประจำวันและสาระอื่น ๆ

การเรียนรู้ภาษาไม่จำเป็นต้องอยู่ในกิจกรรมภาษาโดยตรงเท่านั้น แต่สามารถเรียนรู้ผ่านกิจกรรมอื่น เช่น วิทยาศาสตร์ ศิลปะ คณิตศาสตร์ หรือการเล่น

การดำเนินการสอนภาษาอังกฤษของโครงการนี้จัดในรูปแบบของการเรียนรู้ผ่านฐานกิจกรรม ตามขั้นตอนของการสอนสลับภาษา ๕ ขั้น ผ่านสื่อที่หลากหลาย ดังนี้

แบบที่ ๑ ขั้นรู้จัก คือการจุดประกายความน่าสนใจของภาษาอังกฤษผ่านละคร เพลงต้นฉบับ เรียนรู้คำศัพท์ที่เริ่มต้นด้วยเสียงสระ H และรู้จักคำและการแต่งประโยคสะท้อนอารมณ์แบบต่าง ๆ

แบบที่ ๒ ขั้นรู้ความหมาย คือเรียนรู้วิธีการสอนสลับภาษาบูรณาการกับวิทยาศาสตร์ตามขั้นตอนการสอนและประยุกต์สอนอังกฤษผ่านนิทานสอนการละเล่นพื้นเมือง ให้ลองหัดพูดเป็นประโยค

แบบที่ ๓ ขั้นรู้ประยุกต์ คือการสลับภาษาด้วยการแทนที่คำภาษาอังกฤษในประโยคภาษาไทย

แบบที่ ๔ ขั้นรู้พลิกแพลง คือการสลับภาษาด้วยการแทนที่คำภาษาไทยในประโยคภาษาอังกฤษ

แบบที่ ๕ ขั้นรู้กระจ่าง การทบทวนซ้ำขั้นที่ ๑ อีกครั้งหนึ่ง เพื่อตรวจสอบความสามารถในการจำคำศัพท์และการออกเสียง เรียนรู้รูปประโยคแบบซ้ำ ๆ

บทบาทของครูในแนวทางนี้

- สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เป็นกันเองและปลอดภัยทางอารมณ์
- พูดภาษาอังกฤษควบคู่กับภาษาไทยตามความเหมาะสม (สามารถใช้แนวทาง Code Switching ประกอบได้)
- เป็นแบบอย่างทางภาษา (Language Model) ที่เด็กสามารถเลียนแบบได้
- สนับสนุนให้เด็กกล้าแสดงออกทางภาษาโดยไม่เน้นความถูกต้องมากเกินไปในระยะแรก

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : แนวทางการจัดทำสื่อประกอบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย

วิทยากร อาจารย์ปรดา หวังดูล วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

อาจารย์สีตารมย์ บุญรอด วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

อาจารย์ชุลีกร เลิศประเสริฐ วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

เด็กปฐมวัยเรียนรู้ภาษาได้ดีที่สุดผ่านประสบการณ์ตรงและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่น่าสนใจ การจัดทำ “สื่อประกอบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ” จึงมีบทบาทสำคัญในการสร้างแรงจูงใจและส่งเสริมการพัฒนาทักษะภาษาอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเฉพาะในยุค Generation Alpha ที่เติบโตมาพร้อมกับเทคโนโลยีและความหลากหลายทางสื่อ สื่อที่ดีควรทั้งเหมาะสมกับวัย สอดคล้องกับพัฒนาการ และส่งเสริมการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์

หลักการสำคัญในการจัดทำสื่อสำหรับเด็กปฐมวัย

๑. เหมาะสมกับพัฒนาการและอายุ

- ใช้ภาพใหญ่ ชัดเจน สีสดใส
- คำศัพท์ง่าย ใช้ซ้ำ และอยู่ในบริบทที่เด็กคุ้นเคย
- ไม่ซับซ้อนเกินไป และมีความเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวันของเด็ก

๒. เน้นการมีส่วนร่วมของเด็ก

- เด็กสามารถจับต้อง หยิบ จับ เล่น หรือเคลื่อนไหวร่วมกับสื่อได้
- มีช่องให้เด็กได้โต้ตอบ เช่น สื่อถาม-ตอบ เกมจับคู่ การ์ดคำศัพท์แบบ interactive

๓. ใช้หลากหลายประสาทสัมผัส (Multisensory)

- ผสมผสานสื่อภาพ เสียง สัมผัส การเคลื่อนไหว เพื่อกระตุ้นการเรียนรู้
- ตัวอย่างเช่น สื่อผ้า สื่อภาพประกอบเสียง นิทานเล่าเรื่องพร้อมกิจกรรมประกอบ

๔. มีความคิดสร้างสรรค์และดึงดูดใจ

- สื่อไม่ควรจำกัดเฉพาะกระดาษหรือบอร์ดเท่านั้น ควรใช้วัสดุธรรมชาติ วัสดุเหลือใช้ หรือเทคโนโลยีผสมผสานอย่างเหมาะสม
- เช่น หุ่นมือ DIY, เกมจากกระดาษลัง, AR flashcards, แอปพลิเคชันพื้นฐาน เป็นต้น

๕. บูรณาการภาษาอังกฤษในบริบทจริง

- การจัดสื่อไม่ควรแยกออกจากกิจกรรมหลัก เช่น มุมเล่น มุมสร้างสรรค์ มุมวิทยาศาสตร์
- การใช้ภาษาอังกฤษควรแทรกอย่างเป็นธรรมชาติ เช่น ป้ายชื่อของเล่น ("ball," "book"), คำแนะนำกิจกรรมสั้น ๆ ("Let's play!")

ประเภทของสื่อที่เหมาะสมสำหรับการจัดประสบการณ์ภาษาอังกฤษ

๑. สื่อภาพและสื่อสิ่งพิมพ์

- Flashcards คำศัพท์พร้อมภาพ
- Big books / นิทานภาพขนาดใหญ่
- Board books / หนังสือทนทานสำหรับเด็กเล็ก

๒. สื่อของเล่นและเกมการเรียนรู้

- เกมจับคู่คำศัพท์กับภาพ (matching games)
- Puzzle ภาษาอังกฤษ (เช่น ตัวอักษร A-Z)
- หุ่นมือสำหรับเล่านิทานและการเล่นบทบาทสมมติ

๓. สื่อดิจิทัล

- เพลงเด็กภาษาอังกฤษ (เช่น ผ่าน YouTube Kids หรือแอป)
- สื่อ AR / QR Code เสริมกิจกรรม
- เกมภาษาอังกฤษที่เหมาะสมสำหรับเด็ก เช่น ABC mouse, Lingokids

๔. สื่อจากวัสดุเหลือใช้หรือธรรมชาติ

- กล่องคำศัพท์จากกล่องนม
- Memory game จากฝาขวด
- หุ่นนิ้วจากถุงกระดาษหรือผ้า

แนวทางการออกแบบกิจกรรมร่วมกับสื่อ

- ใช้สื่อควบคู่กับ แนวทาง Whole Language หรือการเรียนรู้แบบธรรมชาติ
- กิจกรรมควรมีลำดับ เช่น เปิดเพลง - ฟังนิทาน - ทำงานศิลปะ - เล่นบทบาทสมมติ โดยใช้สื่อสนับสนุนตลอด
- ครูควรเป็นผู้นำกิจกรรมด้วยภาษาอังกฤษง่าย ๆ พร้อมท่าทางหรือคำแปลภาษาไทย (Code Switching) ตามความเหมาะสม

บทบาทของครูผู้สอน

- เป็นผู้ออกแบบ จัดทำ และเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม
- กระตุ้นให้เด็กกล้าใช้ภาษา โดยไม่กังวลเรื่องความผิดพลาด
- ประเมินและปรับปรุงสื่อจากการใช้งานจริง และข้อเสนอแนะจากเด็ก

เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : สร้างสรรค์สื่อส่งเสริมภาษาอังกฤษแบบ Whole Language

วิทยากร อาจารย์ปรดา หวังดูล วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
อาจารย์สิตารมร์ บุญรอด วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
อาจารย์ชูลีกร เลิศประเสริฐ วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
สร้างสื่อส่งเสริมภาษาอังกฤษจากสิ่งประดิษฐ์

วัตถุประสงค์

- เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษผ่านการเล่น
- เพื่อส่งเสริมทักษะฟัง พูด อ่าน และเขียนอย่างบูรณาการ
- เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และการทำงานร่วมกันของเด็ก

วัสดุอุปกรณ์

- สิ่งประดิษฐ์ขนาดต่าง ๆ (เช่น กล่องนม กล่องรองเท้า กล่องกระดาษลูกฟูก)
- กระดาษสี / สีไม้ / สีเมจิก
- กาว / เทป / กรรไกร

ขั้นตอนการสร้างสื่อ

๑. ใช้สิ่งประดิษฐ์ (กล่องเล็ก ๆ) ทำเป็น “บ้านสัตว์” หรือ “กรงสัตว์” ตกแต่งด้วยกระดาษสี ภาพสัตว์ และคำศัพท์

๒. หน้ากล่องติดภาพสัตว์ + คำศัพท์ภาษาอังกฤษตัวใหญ่ พร้อมคำอ่านง่าย ๆ

๓. ด้านในใส่ของเล่นสัตว์ หรือภาพสัตว์ให้เด็กจับคู่

กิจกรรมแนะนำสำหรับเด็กอนุบาล ๓

กิจกรรม ๑: “I’m the Animal” (เล่นเป็นสัตว์)

๑. ครูทำเสียงสัตว์ แล้วให้เด็กทายว่า “What animal is it?”

๒. เด็กตอบ “It’s a ____.” พร้อมท่าทางประกอบ

๓. เด็กผลัดกันเล่นเป็นสัตว์แล้วพูด “I’m a lion. Roar!”

กิจกรรม ๒: Animal Matching Box

๑. ครูแจกบัตรภาพสัตว์

๒. เด็กนำไปจับคู่กับกล่องสัตว์ที่มีคำศัพท์ภาษาอังกฤษตรงกัน

๓. เมื่อจับคู่ได้แล้วให้เด็กพูดว่า “This is a ____.”

กิจกรรม ๓: ระบายสี + พูดคำศัพท์

๑. แจกภาพระบายสีสัตว์ + คำศัพท์

๒. ระบายสีเสร็จให้เด็กพูด เช่น “I color a cat. It’s pink!”

บทบาทของครูผู้สอน

๑. ใช้ คำศัพท์สั้น ๆ ง่าย ๆ ช้า ๆ พร้อมท่าทาง (TPR) เช่น “Lion – Roar!”

๒. พูดอังกฤษ-ไทยสลับกัน (Code Switching) เช่น

๓. ครู: “Look! It’s a snake... งูจ๊ะ... sssss”
๔. ให้กำลังใจแม่เด็กพูดผิด เช่น “Very good! You said ‘Tiger!’”

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เด็กรู้จักคำศัพท์สัตว์ภาษาอังกฤษอย่างน้อย ๘ คำ
๒. เด็กรู้จักเชื่อมโยงคำศัพท์กับท่าทาง เสียง และบริบท
๓. เด็กกล้าแสดงออกและเรียนรู้ผ่านการเล่นอย่างสนุก

เวลา ๑๘.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : สร้างสรรค์สื่อส่งเสริมภาษาอังกฤษแบบ Whole Language

วิทยากร อาจารย์ปรดา หวังดูล วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
อาจารย์สีตารมย์ บุญรอด วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
อาจารย์ชุลีกร เลิศประเสริฐ วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
สื่อการเรียนรู้: “จับคู่ A-Z กับคำศัพท์สัตว์จากกระดาษลัง”

วัตถุประสงค์

- ให้เด็กจดจำตัวอักษรภาษาอังกฤษ A-Z
- ให้เด็กจับคู่ตัวอักษรกับคำศัพท์สัตว์ที่ขึ้นต้นด้วยตัวอักษรนั้น
- ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ กล้ามเนื้อมัดเล็ก และการเล่นแบบมีเป้าหมาย

อุปกรณ์ที่ต้องใช้

- ลังกระดาษ (กล่องนม, กล่องพัสดุ, กล่องกระดาษ)
- กรรไกร กาว เทปสองหน้า
- สีเมจิก หรือปากกาเขียนกระดาษ
- ภาพสัตว์ (พิมพ์/วาดเอง)
- ตัวอักษร A-Z ขนาดใหญ่ (ตัดจากลัง หรือเขียนลงบนแผ่นลัง)

ขั้นตอนการทำสื่อ

๑. ทำบัตรตัวอักษร A-Z จากกระดาษลัง
- ตัดกระดาษลังเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส (เช่น ๑๐x๑๐ ซม.)
 - เขียนตัวอักษร A-Z (ตัวพิมพ์ใหญ่) ตัวละ ๑ แผ่น
 - ตกแต่งให้สีสันสดใส พร้อมเสียงประกอบเช่น “A – a – ant!”
๒. ทำบัตรภาพสัตว์พร้อมคำศัพท์
- วาดภาพสัตว์ เช่น  Elephant,  Bear,  Cat
 - ติดลงบนแผ่นกระดาษลังอีกชุด พร้อมเขียนชื่อภาษาอังกฤษ (ตัวพิมพ์ใหญ่หรือเล็กก็ได้)
๓. เตรียมให้เด็กจับคู่
- วางบัตรตัวอักษร A-Z ไว้ในแถวหนึ่ง
 - วางบัตรภาพสัตว์ไว้แยกต่างหาก
 - ให้เด็กจับคู่ให้ถูก เช่น
 - “B” → “Bear”
 - “C” → “Cat”
 - “D” → “Dog”

วิธีเล่นกิจกรรม (แบบกลุ่ม/เดี่ยว)

เกม ๑: “จับคู่ให้ตรง”

- แจกบัตรภาพสัตว์ให้เด็กคนละใบ
- ให้เดินไปวางตรงตัวอักษรที่ตรงกัน เช่น เด็กมีภาพ Dog → วางที่ “D”

เกม ๒: “A-Z Animal Hunt”

- กระจายบัตรภาพสัตว์ไว้ทั่วห้อง
- ครูถือบัตรตัวอักษรทีละใบ แล้วพูด “Find the letter E – Elephant!”
- เด็กวิ่งไปหยิบภาพให้ตรง

เกม ๓: “เสียง + ท่าทาง”

- ครูพูด “T – Tiger – Grrr!” เด็กต้องทำเสียงและท่าทางประกอบ
- ใช้เพลงหรือจังหวะง่าย ๆ ช่วยจำ

ประโยชน์ที่เด็กจะได้รับ

- รู้จัก ตัวอักษรภาษาอังกฤษ A-Z
- เชื่อมโยง คำศัพท์ กับ เสียง และ ภาพ
- สนุกกับการเรียนรู้ผ่านการเล่น (Play-based Learning)
- ฝึกกล้ามเนื้อมัดเล็ก การเคลื่อนไหว และการจดจำ

วันที่ ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๐.๓๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : เทคนิคการออกเสียงภาษาอังกฤษพื้นฐาน
สำหรับครูปฐมวัย

วิทยากร ดร.อัญญมณี บุญเชื้อ

นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

เทคนิคการออกเสียงภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับครูปฐมวัย

จุดประสงค์

- เพื่อให้ครูปฐมวัยสามารถออกเสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษพื้นฐานได้ถูกต้องชัดเจน
- เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ที่ถูกต้องของเด็กในช่วงวัยเริ่มต้น
- เพื่อสร้างความมั่นใจให้กับครูในการใช้ภาษาอังกฤษในชั้นเรียน

หลักการเบื้องต้นที่ควรทราบ

๑. ภาษาอังกฤษไม่ออกเสียงตามตัวสะกด (ไม่เหมือนภาษาไทย)
เช่น “Cat” อ่านว่า /kæt/ ไม่ใช่ “ซี-เอ-ที”
๒. เสียงพยัญชนะและสระในภาษาอังกฤษมีมากกว่าภาษาไทย
เช่นเสียง /th/ (ไม่มีในภาษาไทย) เช่น “thank” หรือ “this”
๓. การเน้นเสียง (Stress) มีผลต่อความหมาย เช่น
 - RE-cord (n.) = บันทึก
 - re-CORD (v.) = บันทึก (กริยา)

เทคนิคฝึกออกเสียงที่เหมาะสมสำหรับครูปฐมวัย

๑. ฝึกทีละเสียง (Phonics Sound)

เริ่มจากเสียงพื้นฐานที่มักใช้สอนเด็ก เช่น A-Z พร้อมคำศัพท์

ตัวอักษร เสียง คำศัพท์ เสียงอ่านแบบง่าย

A /æ/ Apple แอ-เพิล

B /b/ Ball บอล

C /k/ Cat แคท

D /d/ Dog ด็อก

E /e/ Elephant เอ-ละ-เฟินท์

เทคนิค: ออกเสียงพร้อมท่าทาง เช่น A – Apple (ชี้ไปที่ผลไม้) ช่วยเด็กจำง่าย ครูเองก็จำแม่น

๒. เน้นเสียงต้น (Initial Sound)

สำหรับเด็ก ควรเน้นเสียงต้น เช่น

- /m/ = Monkey, Milk, Moon
- /s/ = Sun, Snake, Sandwich

เทคนิค: พุดซ้ำ ๆ เน้นเสียงต้น เช่น

“/s/-Snake” พร้อมทำเสียง “ssssss”

๓. ใช้คำศัพท์ที่ออกเสียงง่าย – เสียงสั้น

- Pig, Dog, Cat, Fish
- Run, Jump, Sit, Go

หลีกเลี่ยงคำที่เสียงยาว เช่น squirrel, rhythm, clothes (ไว้สอนขั้นสูง)

๔. ผึกพุดด้วย “คำ-เสียง-ท่าทาง” (TPR – Total Physical Response)

- Lion – / ทำท่าคำราม “ROAR!”
- Jump – / กระโดด
- Eat – / ทำท่ากิน

เด็กสนุก ครูก็ฝึกออกเสียงได้โดยไม่เบื่อ

๕. ใช้เทคโนโลยีช่วยฝึกเสียง

- เว็บไซต์ฝึกออกเสียง: <https://www.howtopronounce.com>
- YouTube Channels:
 - “British Council Learn English Kids”
 - “Super Simple Songs” (เน้นซ้ำ ชัด เข้าใจง่าย)

เคล็ดลับสำหรับครู

อย่าอายที่จะออกเสียงผิดในตอนแรก เด็กเรียนรู้ผ่านความสนุก ไม่ใช่ความเป๊ะ

ฝึกทุกวัน วันละ ๕ นาที จับคู่กับเพลงหรือเกมในห้องเรียน

เปิดเสียงเจ้าของภาษาให้เด็กฟังบ่อย ๆ เช่น เพลง Alphabet, เพลงสัตว์, เพลง Phonics

พุดซ้ำ ชัด และซ้ำ เช่น “C – Cat – Cat – Cat!”

เวลา ๑๐.๓๐ – ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : หลักการสอนภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา (Code Switching)

วิทยากร ดร.อัญญมณี บุญเชื้อ

นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

ความหมายของ Code Switching

Code Switching คือ การสลับใช้ระหว่าง ภาษาอังกฤษ และ ภาษาแม่ (ภาษาไทย) ในการสื่อสารหรือจัดกิจกรรม เพื่อช่วยให้เด็กเข้าใจเนื้อหาได้ดีขึ้น โดยเฉพาะในช่วงเริ่มต้นของการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

ทำไมจึงควรใช้ Code Switching กับเด็กปฐมวัย?

- เด็กปฐมวัยยังไม่สามารถเข้าใจภาษาอังกฤษทั้งหมดได้ในทันที
- การใช้ภาษาแม่ช่วยเชื่อมโยงความเข้าใจทางความคิด
- ช่วยลดความเครียดและสร้างความมั่นใจในการเรียนรู้
- ครูสามารถ อธิบายแนวคิดยาก ๆ หรือ คำสั่งในห้องเรียน ได้ชัดเจนขึ้น

หลักการสำคัญของการใช้ Code Switching ในการสอน

๑. ใช้ภาษาอังกฤษเป็นหลัก แล้วเสริมด้วยภาษาไทยเมื่อจำเป็น
 - ตัวอย่าง:
 - ครู: “Let’s stand up... ยืนขึ้นค่ะเด็ก ๆ”
 - ครู: “This is a cat... แมวตัวนี้ค่ะ น่ารักไหม?”
๒. ใช้ภาษาไทยเพื่อเสริมความเข้าใจ ไม่ใช่แปลทุกคำ
 - เช่น ใช้เพื่ออธิบายคำศัพท์ใหม่หรือคำสั่งที่สำคัญเท่านั้น
 - หลีกเลี่ยงการพูดอังกฤษแล้วแปลทุกประโยค (เด็กจะไม่ฝึกคิดภาษาอังกฤษ)
๓. สลับภาษาอย่างมีจังหวะ ไม่พร่ำเพรื่อ
 - เช่น ช่วงพักท่าย เพลง เกม – ใช้ภาษาอังกฤษล้วน
 - ช่วงสรุป กิจกรรมคิดวิเคราะห์ – อาจเสริมภาษาไทยบ้าง
๔. ใช้เสียง ท่าทาง และภาพประกอบควบคู่
 - เพื่อช่วยเด็กเข้าใจภาษาอังกฤษโดยไม่ต้องพึ่งภาษาไทยมากเกินไป
๕. เน้นคำศัพท์และประโยคที่ใช้บ่อย ให้เด็กได้ยินซ้ำ
 - เช่น “Good morning.” / “Let’s play.” / “What is this?”
 - เด็กจะคุ้นเคยและเริ่มพูดตาม

ตัวอย่างการใช้ Code Switching ในชั้นเรียนปฐมวัย

บริบท	ภาษาอังกฤษ	ภาษาไทย (สลับเสริม)
ทักทาย	“Good morning, everyone!”	“สวัสดีตอนเช้าค่ะ เด็ก ๆ”
คำสั่ง	“Please sit down.”	“นั่งลงค่ะ”
คำศัพท์	“This is a dog.”	“นี่คือสุนัขค่ะ”
ชมเชย	“Good job!”	“เก่งมากเลยลูก”
เพลง	“Head, shoulders, knees and toes...”	(ไม่จำเป็นต้องแปล ให้ทำตามท่าทาง)

ข้อควรระวัง

- หลีกเลี่ยงการแปลทุกคำหรือทุกประโยค → เด็กจะไม่ฝึกตีความจากบริบท
- หลีกเลี่ยงการใช้ภาษาไทยมากเกินไป → เด็กจะไม่เกิดความคุ้นชินกับภาษาอังกฤษ
- อย่ากังวลเรื่องการออกเสียงมากเกินไป → เน้นความกล้าพูด และการเรียนรู้จากประสบการณ์

ประโยชน์ของการใช้ Code Switching ในเด็กปฐมวัย

- เด็กเกิดความเข้าใจมากขึ้นโดยไม่รู้สึกสับสน
- เด็กกล้าพูดและมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ
- ช่วยให้ครูสามารถสื่อสารและสอนอย่างต่อเนื่องโดยไม่สะดุด
- เป็นการปูพื้นฐานการเรียนรู้ภาษาที่เหมาะสมกับพัฒนาการทางภาษาของเด็ก

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : หลักการสอนภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา (Code Switching) ที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ.๒๕๖๐

วิทยากร ดร.อัญญมณี บุญเชื้อ

นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

ความสอดคล้องกับหลักสูตรปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ “การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยควรเป็นไปอย่างมีความสุข ผ่านการเล่นและประสบการณ์ที่หลากหลาย โดยเชื่อมโยงกับชีวิตจริงและบริบทของเด็ก”

(อ้างอิง: หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐)

- Code Switching ช่วยให้เด็กไม่รู้สึกกดดันจากการเรียนภาษาต่างประเทศ
- ช่วยครูอธิบายเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของเด็กกับสิ่งใหม่
- เด็กเกิดความเข้าใจในสิ่งที่เรียนผ่านภาษาที่คุ้นเคย (ภาษาแม่)

สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายด้านพัฒนาการภาษา “เด็กสามารถสื่อสารและแสดงออกด้วยภาษาต่าง ๆ ได้เหมาะสมกับวัย” “เด็กมีความสามารถในการฟัง พูด และเข้าใจภาษาไทย และมีโอกาสได้สัมผัสภาษาอื่น”

- การใช้ Code Switching เป็นวิธีหนึ่งในการให้เด็ก ได้สัมผัสภาษาอังกฤษ อย่างไม่ตัดขาดจากภาษาแม่
- เสริมสร้าง ความมั่นใจและแรงจูงใจ ในการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- ช่วยส่งเสริม การเรียนรู้ภาษาแบบองค์รวม ไม่แยกขาดจากบริบทจริง

สอดคล้องกับแนวทางจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หลักสูตรปฐมวัย ๒๕๖๐ แนะนำให้จัดประสบการณ์ผ่าน

- การเล่น (Play-Based Learning)
- กิจกรรมสร้างสรรค์
- การเรียนรู้แบบบูรณาการ

Code Switching ใช้ได้ในกิจกรรมเช่น

- ร้องเพลงภาษาอังกฤษ → อธิบายความหมายเป็นภาษาไทย
- อ่านนิทานภาษาอังกฤษ → ใช้คำถาม-คำอธิบายภาษาไทยเสริม
- สอนคำศัพท์ A-Z → ใช้คำไทยประกอบการเข้าใจ เช่น “B – Bear – หมี”

แนวทางปฏิบัติการใช้ Code Switching ให้สอดคล้องกับหลักสูตร

แนวทาง	รายละเอียด
เริ่มต้นด้วยคำง่าย ๆ	ใช้คำศัพท์หรือประโยคที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น Hello, Sit down, Let's go
ใช้ภาษาแม่เมื่อจำเป็น	โดยเฉพาะเพื่ออธิบายกติกา คำสั่ง หรือเนื้อหาที่ยากเกินวัย
เชื่อมโยงกับบริบทจริง	เช่น “Fish – ปลาที่เราเห็นในบ่อน้ำห้องเรียน”

แนวทาง	รายละเอียด
ใช้ภาพ ท่าทาง และเสียงประกอบ	เพื่อให้เด็กเข้าใจภาษาอังกฤษจากบริบทโดยตรง
หลีกเลี่ยงการแปลทุกคำ	เพราะอาจทำให้เด็กพึ่งพาภาษาแม่มากเกินไป

ประโยชน์ของการใช้ Code Switching ในระดับปฐมวัย

- พัฒนา ทักษะการสื่อสารสองภาษาอย่างสมดุล
- สร้าง พื้นฐานเชิงบวกต่อภาษาอังกฤษ
- ช่วยให้เด็ก เรียนรู้ภาษาใหม่อย่างมั่นใจในพื้นที่ปลอดภัย (safe zone)
- สนับสนุนครูในการจัดการเรียนรู้ตามบริบทของห้องเรียนและความแตกต่างรายบุคคล

เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การสอนสลับภาษาที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษา
ปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านการทำอาหารว่างของ
ชาวตะวันตก

วิทยากร นางสาวหทัยพรรณ ชูกร

ชั้นของ Code Switching ขั้นรู้ประยุกต์ : การสลับภาษาด้วยการแทนที่คำภาษาอังกฤษในประโยค
ภาษาไทย

สอนอังกฤษผ่านการทำอาหารของเด็กฝรั่ง Chocolate Ball และ ขนม Loan Words เป็นการสอน
ภาษาแบบ Switching of Communicative Codes with Language Altera แบบ Magical Utterance
แบบ Intra-sentential switch คือ การสลับภาษาภายในประโยค พการใช้คำศัพท์หรือวลีจากภาษาที่สองมา
ใส่ในประโยคของภาษาแม่ที่เด็กมีประสบการณ์และมีคว เรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านการจัดงานวันเกิด (Birthday
Party) ผ่าน Chocolate Ball คำสันเกี่ยวกับอุปกรณ์ผ่านภาษาท่าทาง และการจัดโต๊ะอาหารแบบตะวันตก
รวมถึงมารยาทการรับประทานอาหารตามธรรมเนียมตะวันตก เป็นการสอนภาษาแบบ Switching of
Communicative Col with Language Alternation แบบ Magical Utterance แบบ Intra-sentential
switch คือ การสลับภาษาภายในประโยค ด้วยการใช้คำศัพท์หรือวลีจากภาษาที่สองมาใส่ในประโยคของภาษา
แม่มีประสบการณ์และความชำนาญ

คำศัพท์ในกิจกรรม: Crush Smash Mix Squeeze Decorate Press knead Put Table cloth Plate Glass
Spoon Fork Knife Napkin Table manner Dinner Dea

- ประโยค: Set the table. The table is set. What's this? It's a..

Passive Vocab (คำศัพท์ให้เด็กคุ้นเคย):

- คำศัพท์: powder condensed milk coconut bowl Sit down ตัวอักษร Mug Pitcher Tray Candle
Table manners pod
- ประโยค: Wash your hands. Sit up straight. Is that better? What are you doing? No slurping.
Eat with your knife and fork. Like this. Eat at the table. No. Make small ball. Bon appetit (ให้
เจริญอาหารนะ) How are you? I'm fine. Thank you.

วัตถุประสงค์

๑. การรู้ความหมายของคำผ่านการทำขนมฉลองในวันเกิด และการออกเสียงคำผ่านการ สนทนาขณะ
ทำกิจกรรม (Magical Utterance) Crush/ Mix/ squeeze/ put/ knead/ press เนื่องจากเด็กเล็กบางคนยัง

ไม่สามารถสื่อภาษาได้เต็มที่ ไม่ว่าจะเป็นภาษาแม่หรือภาษาที่สอง แต่การสอนแบบสลับภาษาจะช่วยให้เด็กได้สำรวจและใช้ทั้งสองภาษา ทั้งภาษาที่แข็งแรงคือภาษาแม่ และภาษาที่อ่อนด้อยคือภาษาที่สองโดยไม่ทำให้ความหมายของคำหรือวลีเสียไป เด็กสามารถพัฒนาภาษาที่อ่อนด้อยจากการเรียนรู้โครงสร้างประโยคจากภาษาที่แข็งแรงกว่า

๒. รู้วิธีการเขียนตัวอักษรที่ถูกต้องจากการทำ card (เขียนคำว่า Happy Birthday to..)

๓. เรียนรู้วิธีการจัดโต๊ะอาหารแบบตะวันตก (Set the table) ๒. รู้จักชื่ออุปกรณ์บนโต๊ะอาหาร และพูดบอกชื่ออุปกรณ์ตามประโยค What's this? และตอบในขั้นรู้ประยุกต์ คือ นี่คือ.. .. (It's a.....) พร้อมทำท่าทาง - Set the Table (จัด table) - The table is set (จัด table เสร็จแล้ว) - Set the Table (in table) - The table is set (จัด table เสร็จแล้ว)

๔. เรียนรู้มารยาทบนโต๊ะอาหารเบื้องต้น - Dinner is ready (dinner พร้อมแล้ว) - Oh no, I forgot b. รู้จักมารยาทบนโต๊ะอาหารจากการสังเกตในคลิป และเล่นบทบาทสมมติทำท่าประกอบตามความเข้าใจความหมายของคำศัพท์ในขั้นรู้ประยุกต์ล่าง your hands sit ตัวตรง better ไหม What are แม่ doing? ไม่ slurping กินด้วย knife กับ fork นั่ง Eat ที่ table

๕. ร่วมกันจัดงานเลี้ยงวันเกิด และฝึกการร้องเพลง Happy Birthday- Happy Birthday to you Happy Birthday dde.....

การจัดกิจกรรมในฐาน

ขั้นนำ

๑. แนะนำว่าการสอนในขั้นนี้เป็นรูปแบบอะไร มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร

๒. ดูคลิปส่วนหนึ่งของการ์ตูนเรื่อง Alice in Wonderland ในฉากการฉลองวันเกิดของกระต่าย

๓. รู้จักการสะกดคำว่า Happy Birthday ผ่านเพลง

๔. ฝึกออกเสียงคำว่า Happy Birthday ผ่านเพลง

ขั้นสอน

๑. ทำ Chocolate Ball เพื่อฉลองวันเกิด (อาจถามว่าวันนี้ผู้เข้ารับการอบรมคนไหนเกิดเดือนนี้บ้าง จะได้ทำขนมฉลองวันเกิดกัน) ชมตัวอย่างจากคลิปทั้งของต่างประเทศ และที่ประยุกต์แล้ว

๒. วันนี้เราจะเน้นคำที่เกี่ยวกับการทำอาหาร โดยหัดออกเสียงจากโปรแกรมคำศัพท์ Active Vocab (คำศัพท์ฟังรู้) table manners set the table Magical Utterance (การออกเสียงและทำท่าประกอบความหมาย) mix put smash squeeze knead decorate Loan Word (คำที่ยืมจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในประเทศไทยจนเป็นที่นิยมแพร่หลาย) เช่น chocolate jelly cracker happy birthday card Passive Vocab (คำศัพท์ให้เด็กคุ้นเคย) bread knife plate paper g watch out, May I have?/ Thank you

๓. แบ่งออกเป็น ๔ กลุ่ม จัดโต๊ะอาหารเพื่อเตรียมงาน party Table cloth/ plate/ glass/ spoon/ fork/ knife/ napkin

๔. สอนคำศัพท์ knife fork spoon ผ่านภาษาท่าทาง และถามว่า นี่คืออะไร (What's this?) และให้ผู้เข้ารับการอบรมตอบว่า นี่คือ..... ชื่อภาษาอังกฤษ (It's a..... สอนคำศัพท์ knife fork spoon ผ่านภาษาท่าทาง และถามว่า นี่คืออะไร (What's this?) และให้ผู้เข้ารับการอบรมตอบว่า นี่คือ..

๕. ทำการ์ดวันเกิดให้กับเพื่อนครูในห้องที่เกิดเดือนนี้ ดูตัวอย่างวิธีการเขียนตัวอักษรที่ถูกต้อง

๖. เตรียมตัวจัด Birthday Party และศึกษามารยาทบนโต๊ะอาหารจากคลิป

๗. แต่ละกลุ่มจัดโต๊ะตามแบบในคลิปให้ถูกต้องเพื่อรับประทานขนมในงาน

๘. Let's party ให้คนที่เกิดเดือนนี้เป่า cake วันเกิด ทุกคนร่วมร้องเพลง Happy Birthday และทาน cake ด้วยกัน ใช้อุปกรณ์ และให้มิมารยาทบนโต๊ะอาหารแบบในคลิป

ขั้นสรุป

๑. ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
 ๒. ร่วมรับประทานอาหาร พร้อมกับพูดว่า Yummy
- สื่อ

๑. โต๊ะสำหรับจัดปาร์ตี้ ๘ ตัว
๒. ผ้าปูโต๊ะ ๘ ผืน ไม้คลุมของ
๓. ถูพลาสติกขนาดถุงใส่กับข้าวเท่าจำนวนผู้เข้ารับการอบรม
๔. ซ้อนส้ม ๑๐ คู่ จาน ๒๐ ใบ แก้วน้ำ ๒๐ ใบ กระดาษเช็ดมือ ๒๐ แผ่น เทียน ๒๐ เล่ม
๕. ผงโอวัลติน นมข้นหวาน สปริงเกิล เยลลี่ ถูพลาสติก ถ้วยกระดาษ แครกเกอร์
๖. สายรุ้ง
๗. ลูกโป่ง ๒ ถู หนึ่งยาง ๑ ถู ที่สูบลม ๕ อัน
๘. Notebook ที่โหลดโปรแกรมการออกเสียงไว้
๙. ภาพและคำศัพท์วิธีการเขียนตัวอักษร ที่จะขอให้ปริ้นท์มาด้วย คำละแผ่น
๑๐. การ์ดคนและแผ่น และสี เพื่อใช้ในการเขียนการ์ดวันเกิด

เวลา ๑๘.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การสอนสลับภาษาที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษา
ปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านดนตรีและการเคลื่อนไหว
วิทยากร นายศุภชัย อยู่รักดี

ขั้นของ Code Switching ขั้นรู้พลิกแพลง: การสลับภาษาด้วยการแทนที่คำภาษาไทยในประโยคภาษาอังกฤษ เพื่อให้เด็กเรียนรู้พูดเบื้องต้นหรือวลีที่เป็นที่นิยมแพร่หลายเป็นภาษาอังกฤษผ่านการออกเสียงงานวิจัยที่ประเทศจีนโดย Davis and Fan (๒๐๑๖) พบว่า การให้เด็กอนุบาลร้องเพลงและร้อง ประสานเสียงซ้ำ ๆ จะช่วยให้เด็กเรียนรู้ภาษาที่สองได้งานวิจัยของ Coyle and Gracia (๒๐๑๔) ทดลองสอนภาษาอังกฤษให้กับเด็กชาวสเปนวัย ๕ ปี พบว่า การใช้เพลงมีผลต่อการพัฒนาการรับรู้รูปแบบของคำศัพท์ วัสดุที่มีความหมายเหมือนกันกับคำนั้นที่ได้จากการฟังหรือการอ่านซ้ำ ๆ (Receptive Vocabulary Learning) แต่อาจไม่ได้ผลกับการเรียนรู้ความหมายของคำเพื่อนำคำไปใช้ (Productive Vocabulary Learning การใช้ Multimodal Approach คือ วิธีการใช้คำกริยาช่วยบอกความคิด (Modal Verb) ๙ ตัวหลัก และใช้คำที่ช่วยบอกความคิด (Modal Strategy) can could will would shall should may might must ในประโยคแบบต่าง ๆ ทั้ง ๔ แบบ ได้แก่ บอกเล่า ปฏิเสธ คำถามให้ ตอบรับหรือปฏิเสธ คำถามที่ต้องการข้อมูล ก็เป็นวิธีการหนึ่งในการใช้คำที่ได้ผลกับเด็กในวิถีชีวิต เช่น การพูดขอสิ่งของเพื่อใช้ในการ งาน เช่น May I have? Martina และ Anette (๒๐๑๕) กล่าวว่า สิ่งแวดล้อมภายนอกมีผลต่อการกระตุ้นการเรียนรู้ภาษาของเด็กวัยอนุบาลในประเทศสวีเดน โดยเด็กจะพัฒนาผ่านการคิดที่ได้จากการสะท้อนการคิด reflective thinking) (Harle & Trudeau, ๒๐๐๖) ผ่านการตั้งคำถามแบบปลายเปิดของครู การตั้งคำถามเกี่ยวกับ ความหมายของคำศัพท์ในลักษณะแบบการสนทนา (Dialogic style) ด้วยการระบุคำ และ ผสมผสานการตั้งคำถามแบบไม่ได้คาดหวังคำตอบ (Low Demand Question) แล้วค่อย ๆ เพิ่มการคาดหวังคำตอบจากเด็ก (Higher Demand Question) จะช่วยให้เด็กมีความสามารถในการอธิบายความหมายของคำได้มากกว่าการใช้วิธีการตั้งคำถามด้วยวิธีการใดวิธีการหนึ่งแบบเดียวเพราะการตั้งคำถามแบบไม่ได้คาดหวังคำตอบจะเป็นตัวสร้างบรรยากาศให้เด็กรู้สึกคุ้นเคยกับคำศัพท์ที่เราคาดหวัง ให้รู้จัก และช่วยขยายความสนใจที่จะติดตามการรู้คำศัพท์นั้นนานยิ่งขึ้น ส่วนการตั้งคำถามแบบที่คาดหวังคำตอบจะช่วยให้สามารถลงรายละเอียดเกี่ยวกับความหมายของคำ และวิธีการใช้คำได้ดีกว่า แต่ควรใช้วิธีการตั้งคำถามแบบนี้เมื่อเด็กคุ้นเคยกับคำศัพท์นั้นแล้ว การนำคำและวลี

ประเภท Loan words มาประกอบการสนทนาแบบง่าย ๆ กับเด็กผ่านบทละคร นิทาน หรือการจัด กิจกรรม สะท้อนเหตุการณ์นั้น เช่น Happy Birthday/ Happy New Year Butler (๒๐๑๙) ได้ศึกษาวิธีการสอน คำศัพท์ใหม่ให้กับเด็กเล็กที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง พบว่าควรให้เด็กเรียนรู้ภาษาผ่านประสบการณ์ จากกิจกรรมที่หลากหลายประมาณ ๕-๑๐ นาทีต่อ กิจกรรม จากการใช้วัสดุจริง เช่น นิทาน คำตลก คำ โฆษณา คำในการ์ตูน ละคร (Theatre arts)การทำอาหาร ดนตรี เสียงประสาน กลอน ผ่านภาษาท่าทางและ การออกเสียงเน้นย้ำคำที่เด็กฟังรู้ (Active vocabulary) แบบ Magical Utterance (การออกเสียงและทำท่า ประกอบความหมาย และ การใช้คำศัพท์กลุ่ม Loan Words)

รูปแบบการจัดการอบรมดนตรีและการเคลื่อนไหวผ่านกิจกรรม ชั้นนำ

๑. ทบทวนคำศัพท์ Name ด้วยการร้องเพลง What's your name?
๒. ฝึกการเข้าจังหวะด้วยการปรบมือ หัดปรบมือเข้าจังหวะกับคลิบ และรู้จัก magical utterance ผ่านคำว่า clap
๓. ชมนิทาน Beauty and the Beast
๔. ทบทวนการสลับภาษาด้วยการร้องเพลง Shall we dance
๕. ลองร้องสลับภาษาชั้นพลิกเพลง คำว่า Shall we dance? กับ I love you.
๖. แนะนำว่าการสอนในขั้นนี้เป็นรูปแบบอะไร มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร
๗. รู้จักความหมายของคำว่า dance จากคำว่า Let's dance หรือในขั้นประยุกต์คือ Let's เต้น
ชั้นสอน

๑. เรียนรู้การเต้นที่ต้อคู่กันจาก Chicken Dance
๒. ทบทวนการนับ ๑-๗ ผ่านเพลง
๓. รู้จักการเต้น folk dance แบบ kinder polka และลองออกคำสั่งขั้นตอนการเต้นแบบสลับภาษา ที่มีการ เปลี่ยน partner Active Vocab (คำศัพท์ที่ฟังรู้)

๑. one step two step one two three
๒. one step two step one two three
๓. one step two step one two three
๔. one step two step one two three
๑. knees knees clap clap clap
๑. knees knees clap clap clap
- check that finger

Magical Utterance (การออกเสียงและท่าประกอบความหมาย) การจับมือ Passive Vocab (คำศัพท์ให้ เด็กคุ้นเคย)

trade places and turn around

๔. ให้สลับภาษาเองตามความเข้าใจและออกแบบท่าทางประกอบได้เองตามชอบ พร้อมกับ คิดคำออกคำสั่ง ท่าทาง อีกครั้งพร้อมประกอบท่าทาง

ขั้นสรุป

๑. ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ทบทวนชื่ออวัยวะ ผ่าน magical utterance จากเพลง Seven Jumps Skip clap foot other foot knee other knee head
๒. ดูคลิบตัวอย่างการเต้น Seven Jumps ที่โรงเรียน

สื่อ

ผ้าซับในสีต่าง ๆ ขนาด ๒ เมตร x ๒ เมตร เพื่อนำมาตกแต่งเป็นชุดการแสดงงิ้วราว จัดบรรยากาศงานต้นรำ

วันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๐.๓๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การออกแบบกิจกรรมที่สอดคล้องกับหลักการสอน
ภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา (Code Switching)

วิทยากร นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

การออกแบบกิจกรรมที่สอดคล้องกับหลักการสอนภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา (Code Switching)

จุดมุ่งหมายของการออกแบบกิจกรรม

- ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษอย่างเป็นธรรมชาติ
- ใช้ภาษาแม่ควบคู่กับภาษาอังกฤษเพื่อสร้างความเข้าใจ
- สร้างความมั่นใจให้เด็กกล้าใช้ภาษาอังกฤษ
- ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านการเล่น (Play-based Learning)

หลักการออกแบบกิจกรรม

๑. เน้นการสื่อสารที่มีความหมาย (Meaningful Communication)
กิจกรรมควรเชื่อมโยงกับชีวิตจริงของเด็ก เช่น สิ่งของในห้องเรียน สัตว์ อาหาร
๒. ใช้ภาษาอังกฤษเป็นหลัก – ภาษาไทยเสริมเมื่อจำเป็น
ใช้ Code Switching เมื่อเด็กแสดงความไม่เข้าใจ หรือเมื่อต้องอธิบายความหมาย/กติกา
๓. กิจกรรมสั้น กระชับ มีรูปแบบซ้ำ ๆ (Repetition)
เด็กปฐมวัยเรียนรู้ได้ดีจากการได้ยินซ้ำ การเล่นซ้ำ และทำซ้ำ
๔. ใช้สื่อ ภาพ ท่าทาง และเสียงประกอบ
ช่วยให้เด็กเข้าใจเนื้อหาโดยไม่ต้องพึ่งการแปลมากเกินไป
๕. บูรณาการทักษะหลายด้าน เช่น ภาษา การเคลื่อนไหว ศิลปะ ดนตรี คณิตเบื้องต้น

ตัวอย่างกิจกรรม (พร้อมรูปแบบการสลับภาษา)

กิจกรรมที่ ๑: “What’s This?” (เกมทายคำศัพท์)

- วัตถุประสงค์: เด็กรู้จักคำศัพท์หมวดสัตว์
- สื่อ: ภาพสัตว์ (Flashcards), ตุ๊กตา
- วิธีการ:
 ๑. ครูโชว์ภาพและถามว่า “What’s this?”
 ๒. เด็กตอบ (ถ้ายังไม่รู้ ครูพูดว่า “This is a cat... แมวค่ะ”)
 ๓. ให้เด็กพูดตาม “Cat – แมว”

- Code Switching: ใช้ไทยเมื่อแนะนำคำใหม่ และสรุป

กิจกรรมที่ ๒: เพลง “Head, Shoulders, Knees and Toes”

- วัตถุประสงค์: เด็กเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับร่างกาย
- ขั้นตอน:
 ๑. เปิดเพลงและร้องพร้อมทำท่าทาง
 ๒. ครูอธิบายหลังจบเพลง: “Head คือศีรษะนะคะ... ไหนชี้ศีรษะซิ”
- Code Switching: อธิบายคำศัพท์ด้วยภาษาไทยหลังร้อง

กิจกรรมที่ ๓: วาดภาพ "My Favorite Animal"

- วัตถุประสงค์: เด็กใช้คำศัพท์ในการพูดถึงสัตว์ที่ชอบ
- วิธีการ:
 ๑. เด็กวาดภาพสัตว์ที่ชอบ
 ๒. ครูถาม "What animal do you like?"
ถ้าเด็กไม่ตอบ → "หนูชอบสัตว์อะไรคะ? เช่น dog, cat..."
- Code Switching: ใช้ถามซ้ำเป็นภาษาไทยเพื่อกระตุ้นการตอบ

กิจกรรมที่ ๔: เกม "Simon Says"

- วัตถุประสงค์: เด็กฟังและปฏิบัติตามคำสั่งภาษาอังกฤษ
- ขั้นตอน:
 ๑. ครูพูด "Simon says: touch your nose."
 ๒. เด็กทำตาม
 ๓. ถ้าเด็กไม่เข้าใจ ครูเสริม "แตะจมูกค่ะ - Nose!"
- Code Switching: ใช้ไทยเฉพาะเมื่อคำสั่งไม่เข้าใจ

รูปแบบกิจกรรมที่เหมาะสมเพิ่มเติม

ประเภทกิจกรรม แนวทางการใช้ Code Switching

นิทานภาษาอังกฤษ บอกเนื้อเรื่องเป็นอังกฤษ → สรุปเนื้อหาสำคัญเป็นไทย

เกมคำศัพท์ ใช้คำถามอังกฤษ → เฉลยไทยเพื่อให้จำแม่น

งานประดิษฐ์ คำสั่งหลักเป็นอังกฤษ → ชี้แจงเพิ่มเติมเป็นไทย

เพลงและท่าทาง ใช้ภาษาอังกฤษล้วน → อธิบายศัพท์หลังเพลง

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง

- เด็กเรียนรู้คำศัพท์และประโยคพื้นฐานในบริบทจริง
- เด็กมีความมั่นใจในการพูดภาษาอังกฤษ
- ครูสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการจัดกิจกรรมได้อย่างยืดหยุ่น
- บรรยากาศห้องเรียนมีความสุขและมีส่วนร่วม

เวลา ๑๐.๓๐ – ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การบูรณาการสาระที่ควรเรียนรู้กับการสอนสลับภาษา
ที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐

วิทยากร นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

การบูรณาการสาระที่ควรเรียนรู้ กับการสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) ตามหลักสูตร
การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐

ความสำคัญ

การบูรณาการสาระการเรียนรู้เข้ากับการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้แนวทาง "Code Switching" เป็นแนวทางที่
เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยไทย ซึ่งกำลังอยู่ในช่วงเริ่มต้นของการเรียนรู้ภาษาที่สอง โดยการสลับภาษาอย่าง
เหมาะสมสามารถช่วยให้เด็กเข้าใจเนื้อหาและสามารถเชื่อมโยงกับประสบการณ์จริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ
สาระที่ควรเรียนรู้ ๔ ด้านตามหลักสูตรฯ และการบูรณาการกับการสอนแบบสลับภาษา

ด้านพัฒนาการ ตัวอย่างกิจกรรม แนวทางการใช้ Code Switching

๑. ด้านร่างกาย

- กิจกรรม: เกม “Simon Says”, เต็มประกอบเพลง “Head, Shoulders...”
- แนวทาง:
 - ใช้คำสั่งภาษาอังกฤษเป็นหลัก
 - เสริมความเข้าใจด้วยภาษาไทยเมื่อจำเป็น เช่น “Touch your knees – เขาคือส่วนนี้ค่ะ”

๒. ด้านอารมณ์และจิตใจ

- กิจกรรม: พุดแสดงความรู้สึก (Feeling Cards), เล่นบทบาทสมมติ
- แนวทาง:
 - ใช้คำง่าย เช่น “I’m happy.”
 - ครูเสริม “Happy แปลว่า รู้สึกดีใจนะค่ะ”

๓. ด้านสังคม

- กิจกรรม: การเล่นเกม, ทักทายเพื่อน “Hello”, “Thank you”
- แนวทาง:
 - ใช้บทสนทนาสั้น ๆ ที่ใช้จริง
 - เช่น “Say thank you to your friend... พุดขอบคุณเพื่อนค่ะ”

๔. ด้านสติปัญญา

- กิจกรรม: ทายคำศัพท์, การเล่านิทาน, งานประดิษฐ์
- แนวทาง:
 - ใช้ภาษาอังกฤษในการเล่าเรื่อง/สั่งงาน
 - สลับภาษาไทยเมื่อสรุปเนื้อหา หรืออธิบายคำศัพท์ใหม่

เทคนิคการบูรณาการในกิจกรรมแบบบูรณาการ

๑. เริ่มจากสาระที่คุ้นเคย → แทรกภาษาอังกฤษ

เช่น สอนเรื่อง “อาหารไทย” แล้วแทรกคำอังกฤษ เช่น rice, fish, egg

“นี่คือข้าวค่ะ – we call it ‘rice’ in English.”

๒. ใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริง (Contextual English)

- กิจกรรมประจำวัน เช่น “Let’s wash hands – ไปล้างมือกันค่ะ”
- ทบทวนเป็นภาษาไทยหลังใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสร้างความเข้าใจ

๓. ใช้ Code Switching เพื่อส่งเสริมทักษะคิดวิเคราะห์

- หลังเล่านิทานภาษาอังกฤษ เช่น *The Very Hungry Caterpillar*
- ถามเด็กด้วยคำถามไทยว่า “หนอนกินอะไรบ้างนะ?” แล้วสรุปด้วยศัพท์ภาษาอังกฤษ

ประโยชน์จากการบูรณาการกับ Code Switching

- เด็กเข้าใจสาระการเรียนรู้ชัดเจนขึ้น
- เด็กเริ่มใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันได้อย่างเป็นธรรมชาติ
- เด็กไม่รู้สึกกังวลหรือกลัวภาษาอังกฤษ
- ส่งเสริมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้านในแนวทางบูรณาการอย่างสมดุล

ตัวอย่างกิจกรรมบูรณาการรายวัน (ย่อ)

เวลา	กิจกรรม	Code Switching ที่ใช้
๐๘.๓๐	ทักทายและเคลื่อนไหว	“Good morning” – “สวัสดีค่ะ” / “Let’s dance!” – “มาเต้นกันค่ะ”
๐๙.๐๐	นิทาน	นิทานภาษาอังกฤษ + สรุป/ถามคำถามเป็นไทย
๑๐.๐๐	งานศิลปะ	“Draw a fish.” – “วาดปลาค่ะ”
๑๑.๐๐	เกมการศึกษา	เกมจับคู่คำศัพท์ + อธิบายคำไทยเสริม

สรุป

การบูรณาการสาระการเรียนรู้เข้ากับการสอนภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา (Code Switching) ช่วยให้เด็กปฐมวัยสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีความหมาย โดยไม่รู้สึกกดดันหรือสับสน พร้อมทั้งพัฒนาทักษะทางภาษาและทักษะด้านอื่น ๆ ไปพร้อมกันตามแนวทางของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ ได้อย่างแท้จริง

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การสอนสลับภาษาที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านละคร

วิทยากร นายบัณฑิต พันธ์ศิริ

รูปแบบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านละคร

ขั้นของ Code Switching ขั้นรู้จัก : การจุดประกายความน่าสนใจของภาษาอังกฤษผ่านนิทาน ละคร เพลง ตื่นฉบับ

ขั้นนำ

๑. แนะนำว่าการสอนในขั้นนี้เป็นรูปแบบอะไร มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร
๒. ออกกำลังกาย (กับคำศัพท์ Happy) จากเพลง Na Na Na I'm so Happy (ความยาว ๓.๓๙ นาที)
๓. Warm up ทบทวนการบริหารหน้าตามอารมณ์ความรู้สึก กับคำศัพท์เกี่ยวกับอารมณ์ความรู้สึก Happy sad angry (เพลง What do you do, when you're.... ยาว ๓.๑๑ นาทีเลยขอตัดแค่ถึง hungry) เน้นให้ทุกคนบริหารร่างกายผ่านการแสดงความรู้สึกต่าง ๆ ผ่านร่างกาย ๓ ส่วน คือ ใบหน้า, ลำตัวและแขน, และ ขา เพื่อเตรียมตัวเล่นละคร

ขั้นสอน

๑. วันนี้เราจะเน้นคำที่ขึ้นต้นด้วย H เหมือนกับคำว่า Happy หัดออกเสียงจากโปรแกรม Active Vocab (คำศัพท์ฟังรู้) คำที่ขึ้นต้นด้วยตัว H เช่น Happy hungry Hand Hands angry (ทบทวนคำศัพท์เก่า) Magical Utterance (การออกเสียงและทำท่าประกอบความหมาย) Hello Hi Hey High Five Loan Word (คำที่ยืมจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในประเทศไทยจนเป็นที่นิยมแพร่ Hat Helicopter Hawaii Ham Hamburger Hamster
๒. ฝึกการสอนคำศัพท์ผ่านการใช้ภาษาท่าทางจากคำว่า Happy จากเพลง My Happy Song
๓. เรียนรู้การสร้างประโยคจากคำว่า Happy • How is Miss/Mr. today? Today Miss/Mr. s happy. O'm happy. When I'm happy, I laugh.
๔. ฟังนิทาน When I'm Happy และประยุกต์กับคำศัพท์สะท้อนอารมณ์อื่น angry hungry sleepy และ อธิบายความหมายเพื่อให้ครูกิดทำประกอบนิทาน และฝึกออกเสียงคำศัพท์ เน้นการจัดการสอนละครที่ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในละครโดยใช้หลัก Brain-based Learning เช่นให้นักเรียนมาร่วมเป็นตัวละครในนิทาน ครูเป็นผู้คิดทำ และการแสดงร่วมกัน (โดยต้องออกแบบการแสดงตัวละครผ่านร่างกายทั้ง ๓ ส่วน ได้แก่ ใบหน้า ลำตัวและแขน และส่วนขา)เกิดการตื่นตัวจากละครแบบ ๔D ๓๖๐ องศา จากการใช้สื่อจากสิ่งรอบตัว

๕. แบ่งกลุ่มออกเป็น ๒-๓ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกที่จะเล่นละครสอนคำศัพท์เกี่ยวกับอารมณ์แบบไหน Happy angry hungry (หรืออาจเพิ่ม sleepy)

๖. ให้แต่ละกลุ่มแบ่งบทบาทการเล่นละคร (พากย์เสียง/แสดง) และบทพูดโดยหัดพูดประโยคภาษาอังกฤษและออกเสียงจากโปรแกรมคำศัพท์

๗. ให้แต่ละกลุ่มฝึกซ้อม จัดฉากและชุดการแสดง โดยจะต้องใช้อุปกรณ์ที่เตรียมไว้ให้เฉพาะกลุ่ม นั้น ๆ เท่านั้น แต่สามารถขอและแลกเปลี่ยนกันได้ แล้วออกมานำเสนอละครของตนเอง

ขั้นสรุป

๑. ทวนคำศัพท์จากคลิป

๒. ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น

สื่อ

๑. ผ้าแบบต่าง ๆ

๒. ชุดการแสดง

เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การสอนสลับภาษาที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษา
ปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านนิทาน

วิทยากร นางสาวชมพูนุช ตั้งพินิจการ

รูปแบบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านนิทาน

ขั้นของ Code Switching ขั้นรู้กระจ่าง : การทบทวนซ้ำขั้นที่ ๑ อีกครั้งหนึ่ง เพื่อตรวจสอบความสามารถในการเข้าใจเรื่อง การจำคำศัพท์และการออกเสียง

ขั้นนำ

๑. ทำท่าประกอบเพลงจากนิทาน Goldilocks โดยครูเน้นทำท่าที่คำว่า hot (ร้อน) cold (เย็น) hard (แข็ง) soft (นิ่ม) Magical Utterance It's too hot for me. (มันร้อนเกินไปสำหรับฉัน) It's too cold for me. (มันเย็นเกินไปสำหรับฉัน) It's too hard for me. (มันแข็งเกินไปสำหรับฉัน) It's too soft for me. (มันนิ่มเกินไปสำหรับฉัน) It's just right for me. (พอดีสำหรับฉัน) ตั้งคำถามว่าวันนี้เราจะเรียนนิทานเรื่องอะไร

๒. ชวนร้องเพลง It's story time พร้อมทำท่าประกอบโดยใช้การสลับภาษาแบบที่ ๑ Active Vocab (คำศัพท์ที่ฟังรู้) story, story time Magical Utterance (การออกเสียงและท่าประกอบความหมาย) Passive Vocab (คำศัพท์ให้เด็กคุ้นเคย) It's story time. Everybody Sit down. Everybody listen. Everybody quiet. Let's Get Ready

๓. เปิดคลิปนิทานเรื่อง โกลด์ดิล็อค (Goldilocks) กับหมีสามตัว ฉบับภาษาไทยครูถามคำถามให้เด็ก ๆ จับประเด็นว่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร มีตัวละครอะไรบ้าง เหตุการณ์เกิด ที่ไหน เกิดอะไรขึ้น วิฤติเหตุการณ์คืออะไร (การสลับภาษาขั้นรู้ความหมาย) และทบทวนคำศัพท์ที่ได้ในแต่ละช่วงของนิทานตัว S Active vocab (คำศัพท์ที่เด็กฟังรู้) คำ/ประโยคที่คาดหวังให้เด็ก ๆ พูดได้ Goldilocks bear (หมี) Passive vocab (คำศัพท์/ประโยคให้เด็กคุ้นเคย) house (บ้าน) chair (เก้าอี้) porridge (ข้าวต้ม) bed (เตียง) ทบทวนการเรียนรู้ขั้นพื้นฐานการจับประเด็นโครงสร้างเนื้อหาจากนิทานตัว S

ขั้นสอน

๑. แบ่งกลุ่มครูสร้างนิทานตัว S ติดบนกระดาน ลำดับเรื่องราวนิทาน Goldilocks ฉบับภาษา อังกฤษอีกครั้ง บนตัว S พร้อมเขียนคำศัพท์ หรือประโยคที่จำได้จากนิทาน หรือเพลงประกอบนิทานในแต่ละช่วงของเหตุการณ์ โดยให้แต่ละกลุ่มช่วยกันสร้างนิทานตัว S สอนคำภาษาอังกฤษที่ได้ เพื่อ พัฒนาการอ่านของเด็กใน ๕

แบบ (ให้แต่ละกลุ่มเลือกว่าจะสร้างนิทานแบบไหน) อ่านเอาเรื่อง อ่านให้ได้คำศัพท์ อ่านเพิ่มเติมทักษะชีวิต
อ่านเพิ่มเติมประสบการณ์ อ่านพลิกเพลง

๒. ให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ

ขั้นสรุป

๑. ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น

การจัดเตรียมสื่อ

๑. กระดาษขาวเทาแผ่นใหญ่ให้กลุ่มละ ๒ แผ่น

๒. กระดาษสี

๓. ไม้บล็อก เศษผ้า ไม้ ไม้ไอศกรีม ไม้จิ้มฟัน

๔. กาว กรรไกร ดินสอสี เมจิกสีต่าง ๆ

เวลา ๑๘.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การสอนสลับภาษาที่สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษา
ปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านการละเล่น

วิทยากร นายธัญธรณ์ วาสิฏฐิภาคย์

รูปแบบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านการละเล่น

ขั้นของ Code Switching ขั้นรู้ความหมาย : การเข้าใจความหมายของคำศัพท์ภาษาอังกฤษ

ขั้นนำ

๑. ทบทวนชื่อสัตว์จากบทเรียนที่เรียนจากขั้นพื้นฐาน (คำว่า alligator)

๒. แนะนำว่าการสอนในขั้นนี้เป็นรูปแบบอะไร มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร (เรียนรู้ความแตกต่างระหว่าง
alligator กับ crocodile รู้จักการละเล่นพื้นเมืองที่มีการใช้คำขอ ร้องว่า please และการคัดเลือกไอ้จระเข้
ตามแนวตะวันตัว ให้รู้จักการเขียนและการสร้างสรรค์จระเข้จากตัวเลข)

๓. ทบทวนความรู้เดิม การทำแผนการจัดประสบการณ์แบบ Code Switching ในสาระธรรมชาติรอบตัว

ขั้นสอน

๑. ความเดิมจากหลักสูตรที่เน้นเรื่อง alligator วันนี้จะมาต่อยอดตัวใหม่ คือตัว crocodile

๒. ให้ดูคลิปจากภาพยนตร์ Peter Pan ลองเดาว่าตัว crocodile มีลักษณะอย่างไร

๓. เบลยลักษณะของ crocodile ที่ต่างจาก alligator จากคลิปแสดงความแตกต่างระหว่างจระเข้ และ
crocodile

๔. ศึกษาวิธีการเล่นของเด็ก ๆ ตะวันตกในเกม Mr. Crocodile และตั้งข้อสังเกตว่าเหมือนต่างกับเกมไอ้ไข่ ไอ้
โง้งของไทยอย่างไร

๕. แปลความหมาย Please Mr. Crocodile, May we cross your lovely river? (ขอร้องนะคุณจระเข้ ให้
พวกเราได้ข้ามแม่น้ำที่น่ารักนี้ได้ไหม

๖. เรียนรู้วิธีการเลือกคนที่จะเป็นจระเข้ ด้วยการเล่น Ip Dip และทบทวนการนับ ๑-๑๐เป็นภาษาอังกฤษจาก
คลิป (แนะนำว่าถ้าสอนเด็กจริงยังไม่ควรนับ ๑-๑๐ ทันที อาจเริ่มจาก ๑-๒ ก่อน แล้วค่อย ๆ เพิ่มจำนวน) ดู
ตัวอย่างแผนการสอน)

๗. วางแผนการเล่น Mr. Crocodile ว่าคนที่จะข้ามได้จะใช้วิธีการเรียนชื่อสี ตัวเลข หรือเป็นสัตว์ หรือคำศัพท์
อื่น ๆ พร้อมกับทำที่คาดรูป Mr. Crocodile และสัญลักษณ์คำ ศัพท์ของผู้ที่จะข้ามแม่น้ำประกอบการเล่น

๘. ทดลองเล่น

ขั้นสรุป

๑. ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
๒. เปรียบเทียบกระแสที่เข้ามาและฝีกออกเสียงคำศัพท์

สื่อ

๑. แผ่นกระดาษโปสเตอร์สีต่าง ๆ เพื่อใช้ที่ที่คาดหน้าผาก คนละหนึ่งแผ่น ขนาดประมาณกระดาษเอสี่ ๒๕ แผ่น
๒. ผ้าสักหลาด สีฟ้า เขียว ดำ น้ำตาล เทา ขาว เหลือง หลายนเฉดสี ขนาดประมาณ ๑ ฟุต x ๒ ฟุต สีละ ๒๕ ผืน เพื่อนำมาใช้เป็นฉากประกอบ
๓. ไม้จิ้มฟัน ไม้ไอศกรีม ตะเกียบ อย่างละ ๕ แพค
๔. กิ่งไม้ ก้อนหิน ใบไม้
๖. กระดาษวาดเขียน คนละ ๒๕ แผ่น ขนาดเอสาม
๗. กาวลาเท็กซ์ ๑๐ หลอด
๘. ปากกาเมจิกสีต่าง ๆ ๔ แพค คนละสี
๙. แม็ก ๒ ตัว และไส้แม็กสำหรับเย็บเล่ม
๑๐. ที่เจาะกระดาษ ๑ ตัว
๑๑. กรรไกร ๘ ด้าม
๑๒. ริบชั้น เชือก สีต่าง ๆ คนละสี ประมาณ ๑๐ สี สีละประมาณ ๕ ม้วน

วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๐.๓๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : AI for Learning สำหรับครูปฐมวัย

วิทยากร อ.ดร.กนกพจน์ คำชาย

อ.ดร.ธนพันธ์ สุขประเสริฐ

อ.อติเวทย์ ตั้งอมรสุนต์

อ.กมลวรรณ ปัญญาสุทธิ์

AI for Learning สำหรับครูปฐมวัย เสริมพลังการเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ในยุค

Generation Alpha

ความหมายของ AI for Learning

AI (Artificial Intelligence) หรือ ปัญญาประดิษฐ์ คือเทคโนโลยีที่ช่วยให้เครื่องจักรหรือซอฟต์แวร์สามารถคิด วิเคราะห์ เรียนรู้ และโต้ตอบเหมือนมนุษย์ได้ ซึ่งในบริบทของ “AI for Learning” คือการใช้ AI เพื่อเสริมสร้าง กระบวนการเรียนรู้ของเด็กและครู เช่น การออกแบบสื่อ การสื่อสาร การวัดและประเมินผล หรือแม้แต่การ วางแผนกิจกรรม

ทำไมครูปฐมวัยควรรู้จัก AI for Learning?

ในยุค Generation Alpha (เด็กที่เกิดหลังปี ๒๐๑๐) เด็กเติบโตมาพร้อมกับเทคโนโลยี จึงจำเป็นที่ครูจะต้อง

- เข้าใจเครื่องมือ AI
- ใช้เป็นเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ของเด็ก
- ประยุกต์ให้สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐

แนวทางการใช้ AI สำหรับครูปฐมวัย

ด้านการสอน ตัวอย่างการใช้ AI

๑. การวางแผนการจัดประสบการณ์

- ใช้ AI (เช่น ChatGPT) ช่วยร่างกิจกรรมรายวัน/รายสัปดาห์
- แปลงกิจกรรมเป็นภาษาที่เหมาะสมกับเด็ก
- ช่วยสรุปสาระสำคัญตามพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

ตัวอย่าง: “ช่วยออกแบบกิจกรรมสอนคำศัพท์ภาษาอังกฤษเรื่องผลไม้ให้เหมาะกับเด็ก ๔ ขวบ”

๒. การสร้างสื่อการเรียนรู้

- ใช้ AI สร้างภาพประกอบคำศัพท์ นิทาน หรือเกม
- ใช้ AI ช่วยตัดต่อเสียง วิดีโอ นิทานดิจิทัล
- ออกแบบใบงานและการดคำศัพท์ด้วยโปรแกรมที่มี AI เสริม

ตัวอย่าง: Canva, Bing Image Creator, DALL·E, Sora (AI สร้างวิดีโอ)

๓. การฝึกออกเสียงภาษาอังกฤษ

- ใช้ AI ช่วยอ่านออกเสียง (Text-to-Speech)
- ฝึกฟังเสียงเจ้าของภาษาผ่านแอป เช่น Google Translate, ELSA

ประโยชน์: ครูมั่นใจในการสอนคำศัพท์/ประโยคพื้นฐานได้ถูกต้อง

๔. การวัดและประเมินผล

- ใช้ AI ช่วยออกแบบแบบประเมินเชิงพฤติกรรม
- วิเคราะห์ภาพหรือเสียงจากกิจกรรมการเรียนรู้
- จัดเก็บผลงานนักเรียนแบบพอร์ตโฟลิโอ (Digital Portfolio)

๕. การพัฒนาตนเองของครู

- ครูเรียนรู้ด้วยตนเองผ่าน AI เช่น ChatGPT, YouTube AI, หลักสูตรออนไลน์
- ขอคำแนะนำด้านการจัดประสบการณ์ การจัดห้องเรียน การสื่อสารกับผู้ปกครอง

ข้อควรระวัง

- ใช้ AI อย่างมีจริยธรรม ไม่ละเมิดข้อมูลส่วนตัวของเด็ก
- ไม่让孩子พึ่งพาเทคโนโลยีมากเกินไป
- AI คือผู้ช่วย ไม่ใช่ผู้แทนของครู
- ทุกกิจกรรมยังต้องอยู่ภายใต้หลักสูตรและการพิจารณาของครูผู้สอน

AI for Learning เป็นเครื่องมือทรงพลังที่สามารถเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาทักษะ และลดภาระงานของครูปฐมวัย โดยเฉพาะในยุคของ Generation Alpha ที่เติบโตมากับเทคโนโลยี การใช้ AI อย่างเหมาะสมควบคู่กับแนวคิดด้านพัฒนาการเด็กและหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย จะช่วยให้การจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งยังเสริมสร้างครูให้เป็น “ครูแห่งศตวรรษที่ ๒๑” อย่างแท้จริง

เวลา ๑๐.๓๐ – ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การใช้เทคโนโลยี AI ในการส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

วิทยากร อ.ดร.กนกพจน์ คำชาย

อ.ดร.ชนพันธ์ สุขประเสริฐ

อ.อติเวทย์ ตั้งอมรสุนต์

อ.กมลวรรณ ปัญญาสุทธิ

ในยุค Digital Age เด็กปฐมวัยเติบโตท่ามกลางเทคโนโลยีที่พัฒนาอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะกลุ่ม Generation Alpha ที่มีความคุ้นเคยกับหน้าจอและเสียงพูดอัตโนมัติตั้งแต่เล็ก การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงสามารถพัฒนาได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นเมื่อครูใช้เทคโนโลยี AI (Artificial Intelligence) เป็นเครื่องมือสนับสนุนอย่างเหมาะสม

จุดประสงค์ของการใช้ AI ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

- ช่วยให้เด็กได้ยินเสียงเจ้าของภาษา (native speaker) อย่างถูกต้อง
- ช่วยครูออกแบบสื่อภาษาอังกฤษที่มีคุณภาพและเหมาะกับวัย
- ทำให้กิจกรรมภาษาอังกฤษน่าสนใจและหลากหลายมากขึ้น
- ช่วยประเมินพัฒนาการทางภาษาของเด็กอย่างมีระบบ

ตัวอย่างการใช้ AI เพื่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในเด็กปฐมวัย

ประเภท เครื่องมือ AI วิธีการใช้งาน ผลที่ได้กับเด็ก

๑. ฟังฟังและออกเสียง

- AI Tools: Google Text-to-Speech, ELSA Speak, ChatGPT (อ่านคำให้ฟัง)
- การใช้: ครูพิมพ์คำศัพท์/ประโยค แล้วให้ AI ออกเสียงให้เด็กฟังและพูดตาม
- เด็กฝึกออกเสียงอย่างถูกต้องและมั่นใจขึ้น

๒. สร้างภาพคำศัพท์

- AI Tools: DALL-E, Canva AI, Bing Image Creator
- การใช้: พิมพ์คำศัพท์ เช่น “a happy lion” แล้วใช้ AI สร้างภาพคำศัพท์
- เด็กเชื่อมโยงคำศัพท์กับภาพได้ง่ายขึ้น

๓. สร้างเกมคำศัพท์หรือกิจกรรมภาษา

- AI Tools: Wordwall, Quizlet (มี AI แนะนำเกม), ChatGPT ช่วยคิดเกม
- การใช้: ให้ AI ช่วยสร้างเกมจับคู่คำศัพท์ หรือเกม “Find the color”
- เด็กรู้สึกสนุกกับการเรียนรู้คำศัพท์ใหม่

๔. นิทานภาษาอังกฤษ AI

- AI Tools: ChatGPT, Storybird AI, YouTube AI for Kids
- การใช้: สร้างนิทานที่ใช้คำศัพท์ง่าย ๆ + มีภาพประกอบ
- เด็กเรียนรู้ประโยคง่าย ๆ และการเล่าเรื่องภาษาอังกฤษ

๕. ช่วยครูวางแผนการสอนภาษาอังกฤษ

- AI Tools: ChatGPT, Copilot, Google Gemini
- การใช้: ขออนุญาตการออกแบบกิจกรรม เช่น “กิจกรรมสอน body parts สำหรับเด็ก ๕ ขวบ”
- ครูมีแผนการสอนที่หลากหลาย ทันสมัย และเหมาะสมกับเด็ก

แนวทางการจัดประสบการณ์โดยใช้ AI ร่วมกับหลักสูตรปฐมวัย

- เริ่มจากสิ่งที่เด็กคุ้นเคย เช่น สัตว์ ร่างกาย
 - ใช้ AI เพื่อเสริมความเข้าใจ ไม่ทดแทนครู
 - สลับภาษา (Code Switching) ระหว่างไทย-อังกฤษ เพื่อสร้างความเข้าใจ
 - ให้เด็กมีส่วนร่วม เช่น พูดตาม แตะภาพ เลือกคำ
-

ข้อควรระวังในการใช้ AI กับเด็กปฐมวัย

- อย่าให้เด็กใช้ AI เองโดยลำพัง ควรมีครูควบคุม
- จำกัดเวลาในการใช้หน้าจอให้เหมาะสม (ไม่เกิน ๑ ชั่วโมงต่อวัน)
- ไม่ใช้ข้อมูลส่วนตัวของเด็กในการเข้าระบบ AI
- ครูต้องเข้าใจ AI และใช้เป็นผู้กำกับ/ออกแบบกิจกรรม ไม่ใช่ผู้รับสารเฉย ๆ

การนำ เทคโนโลยี AI มาช่วยในการจัดกิจกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย เป็นการเพิ่ม “แรงบันดาลใจในการเรียนรู้” และช่วยให้ครูสามารถออกแบบกิจกรรมได้อย่างทันสมัย น่าสนใจ และตรงตามพัฒนาการ โดยเฉพาะในยุคที่เด็กเป็นดิจิทัลโดยธรรมชาติ การใช้ AI อย่างเข้าใจและมีจริยธรรม จะช่วยยกระดับคุณภาพการเรียนรู้ของเด็กได้อย่างแท้จริง

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : การใช้เทคโนโลยี AI ในการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของพ่อแม่ผู้ปกครองในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

วิทยากร อ.ดร.กนกพจน์ คำชาย

อ.ดร.ธนพันธ์ สุขประเสริฐ

อ.อดิเวทย์ ตั้งอมรสขันธ์

อ.กมลวรรณ ปัญญาสุทธิ์

การใช้เทคโนโลยี AI เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของพ่อแม่ผู้ปกครอง ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย พ่อแม่ผู้ปกครองมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการส่งเสริมพัฒนาการด้านภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย โดยเฉพาะในยุค Generation Alpha ที่เติบโตมากับเทคโนโลยี การนำ AI (Artificial Intelligence) มาใช้ร่วมกับผู้ปกครองในการสนับสนุนการเรียนรู้ที่บ้านจึงเป็นแนวทางที่ทันสมัยและมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์ของการใช้ AI เพื่อส่งเสริมบทบาทของผู้ปกครอง

- ทำให้ผู้ปกครองสามารถร่วมกิจกรรมภาษาอังกฤษกับลูกที่บ้านได้ง่ายขึ้น
- เพิ่มความเข้าใจและมั่นใจของผู้ปกครองที่ไม่ถนัดภาษาอังกฤษ
- ลดช่องว่างระหว่างบ้านกับโรงเรียนในการสนับสนุนพัฒนาการด้านภาษา
- ใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือเชื่อมโยงการเรียนรู้แบบต่อเนื่อง

แนวทางการใช้ AI ร่วมกับผู้ปกครอง

แนวทาง ตัวอย่าง AI ที่เกี่ยวข้อง

๑. ส่งสื่อภาษาอังกฤษกลับบ้าน

- นิทานภาพ AI, ใบงานจับคู่, บัตรคำเสียง
- ใช้ ChatGPT / Canva / DALL-E สร้างสื่อพร้อมคำแนะนำผู้ปกครอง
- ผู้ปกครองใช้สื่อที่มีเสียงหรือภาพช่วยสอนง่ายขึ้น

๒. วิดีโอแนะนำการออกเสียง

- ครูสร้างวิดีโอสั้น ๆ ด้วย AI หรืออัดเสียง/วิดีโอคำศัพท์
- ใช้ AI Text-to-Speech, Synthesia, Google Translate
- ผู้ปกครองฟังออกเสียงแล้วพูดตามไปกับลูกได้ที่บ้าน

๓. ส่งคำแนะนำรายสัปดาห์ผ่าน LINE/แอปโรงเรียน

- ให้ ChatGPT สรุปคำศัพท์ / ประโยค / เพลงประจำสัปดาห์
- แบนลิงก์เกม/เพลง YouTube + สื่อฝึกฟัง
- ผู้ปกครองเข้าใจเนื้อหาและสามารถเสริมที่บ้าน

๔. ชวนผู้ปกครองทำ “Mini Project” กับลูก

- เช่น “บ้านของฉัน” / “อาหารโปรด” เป็นภาษาอังกฤษ
- ใช้ AI ช่วยครูออกแบบเทมเพลต ส่งให้ผู้ปกครองเติมข้อมูล
- เสริมภาษาผ่านกิจกรรมในชีวิตจริง

๕. ระบบตอบคำถามผู้ปกครองด้วย AI

- ครูใช้ ChatGPT เป็นผู้ช่วยในการตอบข้อสงสัยเรื่องกิจกรรมภาษาอังกฤษ
- เช่น “ครูคะ คำว่า brown bear ออกเสียงอย่างไร”
- ผู้ปกครองได้ข้อมูลรวดเร็ว ไม่ต้องรอครูตอบนาน

บทบาทของครูในการเชื่อมโยง AI – เด็ก – ผู้ปกครอง

- ครูวางแผนเนื้อหา: เลือกคำศัพท์ง่าย ๆ และสร้างกิจกรรมสำหรับครอบครัว
- ครูใช้ AI: ช่วยออกแบบสื่อ-คำแนะนำที่ใช้งานง่าย
- ส่งต่อผู้ปกครอง: พร้อมวิธีใช้ที่เข้าใจง่าย ไม่ต้องใช้ทักษะสูง
- ประเมินผล: โดยการขอภาพ/วิดีโอ/บันทึกเสียงที่บ้านกลับมาประเมิน

ข้อดีของการใช้ AI กับผู้ปกครอง

- สื่อมีความชัดเจน เข้าใจง่าย
- ผู้ปกครองไม่ต้องเก่งภาษาอังกฤษก็สามารถร่วมมือได้
- เด็กได้ฝึกซ้ำในสิ่งที่เรียนกับครูอย่างเป็นธรรมชาติ
- เพิ่มความสัมพันธ์เชิงบวกระหว่างโรงเรียนและครอบครัว

ข้อควรระวัง

- จำกัดเวลาหน้าจอให้เหมาะสมกับวัยเด็ก
- ใช้ AI เป็นเพียง “เครื่องมือ” ไม่ใช่ “เป้าหมาย”
- ควบคุมครองความเป็นส่วนตัวของเด็ก เช่น การส่งภาพ/เสียงผ่านแอป
- ให้คำแนะนำแก่ผู้ปกครองที่ไม่มีอินเทอร์เน็ตหรือสมาร์ทโฟน

การใช้เทคโนโลยี AI เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย เป็นแนวทางที่ทันสมัย ใช้งานได้จริง และมีความยืดหยุ่น ช่วยให้เด็กได้เรียนรู้แบบ “เรียนในห้อง – เสริมที่บ้าน” อย่างสอดคล้องกัน ซึ่งจะส่งผลดีต่อพัฒนาการด้านภาษาของเด็กในระยะยาว

เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. สรุปและประเมินผล

วิทยากร ดร.อัญญมณี บุญเชื้อ

การดำเนินโครงการ Bootcamp ครั้งนี้ได้บรรลุวัตถุประสงค์สำคัญในการส่งเสริมศักยภาพของครูปฐมวัยในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับเด็กยุค Generation Alpha โดยมีการประยุกต์ใช้แนวทางการสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) ควบคู่กับการใช้เทคโนโลยี AI และการสร้างสรรค์สื่อจากวัสดุเหลือใช้ (เช่น กระดาษลัง) เพื่อให้การเรียนรู้น่าสนใจ เข้าถึงง่าย และมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ผู้เข้าร่วมอบรมได้รับความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ อาทิ

- แนวทาง Whole Language Approach
- การประยุกต์ใช้ AI ในการสร้างสื่อภาษาอังกฤษ
- เทคนิคการออกเสียงพื้นฐาน
- การออกแบบกิจกรรมที่บูรณาการเนื้อหาตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐

- การสร้างความร่วมมือกับผู้ปกครองผ่านเครื่องมือดิจิทัล
- นอกจากนี้ ครูยังได้ร่วมกันลงมือสร้างสรรค์สื่อจริงและนำเสนอผลงาน ร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาชีพที่สามารถนำไปพัฒนาต่อไปได้ในโรงเรียนของตน

การประเมินผล

๑. การประเมินก่อนและหลังการอบรม (Pre/Post Test)

๒. แบบประเมินความพึงพอใจ

- ครูผู้เข้าร่วมให้คะแนนความพึงพอใจเฉลี่ยอยู่ในระดับ มาก - มากที่สุด
- ปัจจัยที่ได้รับคะแนนสูง ได้แก่
 - ◆ เนื้อหาทันสมัยและสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้
 - ◆ เทคนิคการใช้ AI ที่ใช้งานได้จริง
 - ◆ บรรยากาศการเรียนรู้แบบลงมือทำ

๓. การสังเกตและประเมินจากกิจกรรมกลุ่ม

- ครูมีความสามารถในการวางแผน สร้างสื่อ และสื่อสารได้ดีขึ้น
- สามารถออกแบบกิจกรรมภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย
- มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และทำงานร่วมกันอย่างสร้างสรรค์

๔. การสะท้อนผล (Reflection)

- ครูส่วนใหญ่ระบุว่าต้องการนำความรู้ไปใช้จริงในชั้นเรียน
- มีความตระหนักในบทบาทของเทคโนโลยี AI กับการเรียนรู้ยุคใหม่
- รู้จักการปรับกิจกรรมให้เหมาะกับบริบทของตนเอง

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาในอนาคต

- จัดให้มีการติดตามผลการนำไปใช้จริงในห้องเรียน
- จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนผลการใช้สื่อภาษาอังกฤษระหว่างโรงเรียน
- ส่งเสริมให้มีการอบรมออนไลน์ต่อเนื่องสำหรับการใช้ AI และ EdTech
- พัฒนาแพลตฟอร์มร่วมแชร์สื่อและแผนการสอนในชุมชนวิชาชีพครูปฐมวัย

๕. ประโยชน์ที่ทางราชการ/ประชาชนได้รับจากการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

ได้รับความรู้ แนวทาง และทักษะใหม่ ๆ ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัยได้อย่างมีประสิทธิภาพสามารถพัฒนาแนวทางการสอนแบบใหม่ โดยใช้เทคโนโลยี AI และแนวทาง Code Switching เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษาให้สอดคล้องกับยุคดิจิทัล การจัดฝึกอบรมส่งเสริมให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และความร่วมมือระหว่างครูและหน่วยงาน ทำให้เกิดชุมชนแห่งการเรียนรู้ (PLC) ที่เข้มแข็ง สนับสนุนให้สถานศึกษาดำเนินการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับนโยบายและทิศทางของกระทรวงศึกษาธิการ เด็กได้เรียนรู้ภาษาอังกฤษในแนวทางที่เหมาะสมกับพัฒนาการผ่านกิจกรรมที่สร้างสรรค์ เข้าใจง่าย และสนุกสนาน มีโอกาสฟังและพูดภาษาอังกฤษจากครูที่ได้รับการพัฒนาแล้ว การจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการในครั้งนี้ ไม่เพียงแต่เป็นการพัฒนาครูในเชิงวิชาชีพเท่านั้น แต่ยังเป็นกลไกสำคัญที่ก่อให้เกิด การยกระดับคุณภาพการศึกษาระดับปฐมวัยของชาติ โดยอาศัยความร่วมมือจากทุกภาคส่วน ทั้งภาคราชการและประชาชน ซึ่งจะส่งผลดีต่อการพัฒนาเด็กไทยให้เป็นพลโลกที่มีทักษะภาษาและเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับยุคสมัย

๙. ข้อเสนอแนะ แนวคิดที่นำไปปรับใช้ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานที่สอดคล้องกับข้อ ๘

๑. การออกแบบกิจกรรมภาษาอังกฤษที่ยืดหยุ่นและเน้นบริบทจริง ครูสามารถนำแนวทางการสอนแบบ *Whole Language Approach* และ *Code Switching* มาประยุกต์ใช้กับกิจกรรมในชีวิตประจำวันของเด็ก เช่น เล่นบทบาทสมมติในมุมบ้าน ฝึกใช้คำศัพท์ผ่านกิจกรรมศิลปะ หรือร้องเพลงประกอบการเคลื่อนไหว โดยปรับให้สอดคล้องกับพัฒนาการและความถนัดของเด็ก

๒. การใช้เทคโนโลยี AI เพื่อสนับสนุนงานครู ครูสามารถใช้เครื่องมือ AI เช่น ChatGPT, Claude AI, DALL-E หรือ Text-to-Speech มาช่วยออกแบบสื่อการสอนภาษาอังกฤษ สร้างใบงาน บัตรคำ นิทานภาพ หรือเสียงอ่าน เพื่อประหยัดเวลาและเพิ่มประสิทธิภาพในการจัดการเรียนรู้

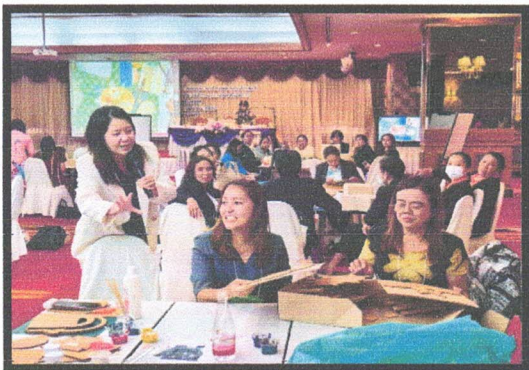
๓. ส่งเสริมบทบาทผู้ปกครองในการเรียนรู้ของเด็ก แนวคิดในการสร้าง "Home Connection" ควรถูกนำไปปรับใช้โดยให้ครูส่งคำแนะนำรายสัปดาห์ให้ผู้ปกครอง เช่น คำศัพท์ประจำสัปดาห์ เพลง หรือกิจกรรมง่าย ๆ ที่ทำร่วมกันที่บ้าน โดยสามารถใช้แพลตฟอร์มที่เข้าถึงง่าย เช่น LINE, QR code หรือแอปโรงเรียน

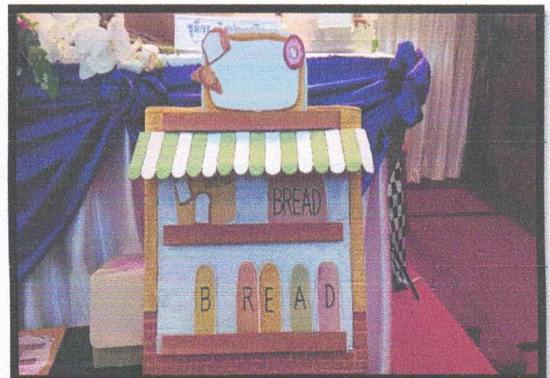
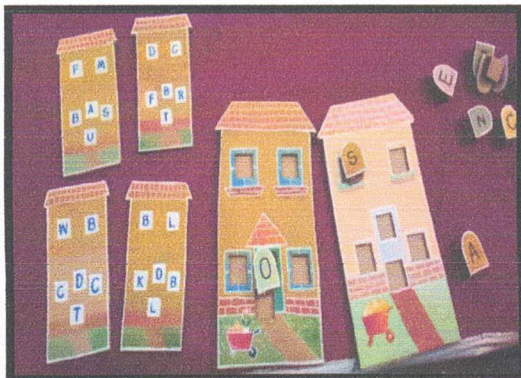
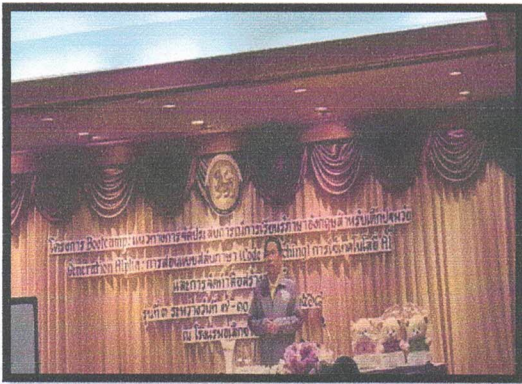
๔. บูรณาการการสอนภาษาเข้ากับสาระอื่นอย่างสร้างสรรค์ จากประสบการณ์ในโครงการ สามารถนำแนวคิดการบูรณาการภาษาอังกฤษเข้ากับสาระอื่น เช่น ศิลปะ (เช่น การระบายสีคำศัพท์), วิทยาศาสตร์ เบื้องต้น (เช่น สี รูปร่าง อวัยวะ) หรือการเคลื่อนไหว (เช่น กิจกรรม TPR) ไปปรับใช้ในชั้นเรียนเพื่อให้การเรียนรู้เป็นธรรมชาติและหลากหลายยิ่งขึ้น

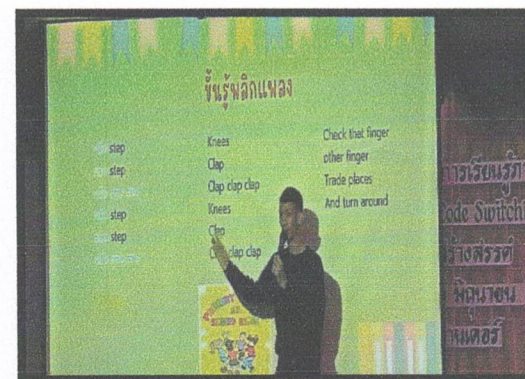
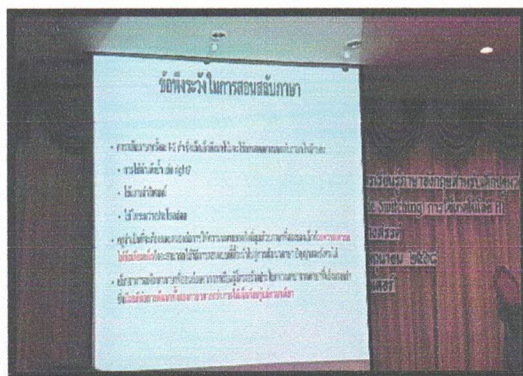
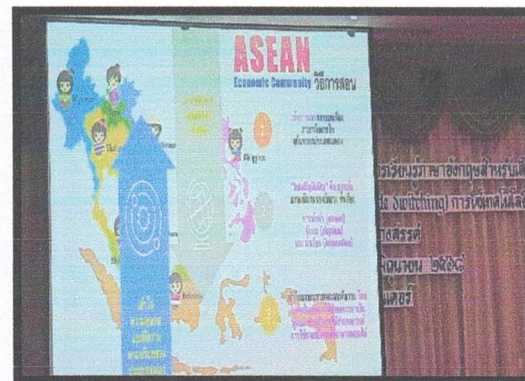
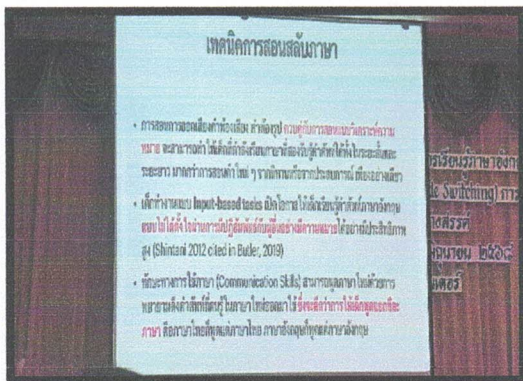
๕. พัฒนาสื่อจากวัสดุเหลือใช้เพื่อการเรียนรู้แบบยั่งยืน แนวทางการสร้างสื่อจากกระดาษลังหรือของใช้รอบตัว เช่น เกมจับคู่ ตัวอักษร กล่องคำศัพท์ หรือบ้านจำลองคำศัพท์ สามารถส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของครู และประหยัดงบประมาณสถานศึกษา

๖. สร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ (PLC) เพื่อแบ่งปันสื่อและแนวทางการสอน ควรส่งเสริมให้ครูที่เข้าร่วมอบรมมีเวทีในการแลกเปลี่ยนสื่อการสอน บทเรียน ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์ภาษาอังกฤษแบบสลับภาษา เพื่อร่วมกันพัฒนางานอย่างต่อเนื่องในรูปแบบชุมชนวิชาชีพ

๑๐. รูปภาพประกอบ







ลงชื่อ.....ผู้เข้ารับการฝึกอบรม

(นางณภัทร ยกเย็นใจ)

ตำแหน่ง ครู คศ.๓ ชำนาญการพิเศษ



กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางณภัทร ยกเย็นใจ

สังกัดเทศบาลนครตรัง จังหวัดตรัง

ได้เข้าร่วมโครงการ Bootcamp : แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ
สำหรับเด็กปฐมวัย Generation Alpha : การสอนแบบสลับภาษา (Code Switching) การใช้เทคโนโลยี AI และการจัดทำสื่อสร้างสรรค์
รุ่นที่ ๓ ระหว่างวันที่ ๗ - ๑๐ เดือนมิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๖๘

ณ โรงแรมเล็กซานเดอร์ เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร
ขอให้ประสบความสำเร็จ ความเจริญรุ่งเรือง และนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาการจัดการเรียนการสอน

ให้นักเรียนได้รับความรู้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๐ เดือนมิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๖๘

๑๐๘

(นายณฤช โฆษาศิวิไลย์)

อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น